

بسم الله الرحمن الرحيم الفصل على مختارنا وعليه ومحمد
 قال الشيخ الامام العالم العامل العلامة الوحيد الفريد
 الخبر الجبر الفهم نور الدين عالم المسلمين محمد المحققين ابو الحسن
 علي بن محمد بن محمد بن علي الحلبي الشافعي عثر له دونه وسر عيوبه
 الحمد لله الذي وفق للفقهاء في الدين من ائمة من العباد
 واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة بعدد
 ليوم الشاهد واشهد ان محمدا عبده ورسوله راس الناس
 والعابد والزهاد صلي الله عليه وعلى آله وصحبه اول
 الفضل والارشاد وسلم تسليما بئيا بالاباد وبعد
 فقد سالي من كلامه واجيب الجواب ان اصنع تخليفا مختصرا
 على المقدمة الموسومة بالستين مسئلة الموضوع لتخليص الصواب
 من احكام الدين في يد ائمة الطلاب للامام الزاهد شهاب الدين
 احمد معالي الخير ومسلك الاداب نفع الله المسلمين بركاته
 واعاد علينا من صالح دعواته فاجبت راجيا من الله
 الغفران انه الكبر المثار وعلية تسليتها بالستين مسئلة ليس
 لا خضارها في ذلك وبعد لطلاعك على هذا الشرح تعرف ان هذا
 العدد شذره في جنبها هنالك وقد سميت باسمه يا سعاد القاصد

لتعبر بمسائل الشهاب الزاهد وجبت ان يسهل على الناس
 لمسائل الزاهد من قال رحمه الله بيان ما لا بد منه من الغرض
 الواجبة على من ذهب الامام الشافعي رحمه الله تعالى في قوله بيان
 يجوز قرأته بالرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذا بيان ونسبه
 على انه مفعول لفتح محذوف لانه المقام يقتضي حذف الواو المحذوف
 او افترا والاول اول لان فيه التاكد والاستناد وايضا الكلام في مثل
 ذلك غير لائق هنا اذ كل مقام مقال والمطلوع المصد رواراد اسمر
 الناطق اي هذا القول مبين وما لا بد منه بيته بقوله من الغرض
 فاراد بالعرض ما لا بد منه ولا يشك ان له الخلافة ما يلحق الامر
 بنزله وما لا بد منه والثاني اعبر عن الاول كما هو مقتضى موضعه
 ووصف الغرض بالواجبة لا للاختصار عن شي بل للكشف فاناد
 ان الغرض والواجب مدلولهما واحد وهو عندنا ما شأب على فعله
 ويعاقب على تركه او ما اعتنى الخطاب فعله امتضا جازما خلافا
 للحقيقة والمذهب في اللغة مكان الشهاب ثم استعمل فيما صار
 اليه من الاحكام فجازا والشافعي هو الامام ابو عبد الله محمد بن
 ابي براهيم بن ابي اسحاق بن عثمان بن شافع بن اسايب بن عبيد بن
 عبد يزي بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف حب رسول الله

والصديقها مضاف إلى المفعول وفرضه فيما بينه وبين غيره من غير أن يطلب كل مسلم العلم من غيره عليه وقد وثق في المصنف رحمه الله باب مروي الحديث فإنه ليس أن يكون قال الرسول صلى الله عليه وسلم أو يجب الله أو رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يحرف ذلك ويكون أن يقتصر على قال الرسول أو النبي قاله في الجمع في باب الجمع من غير أن يكون النص ولما عرفت قوله تعالى يا أيها الرسول إن الخطأ من له تعليم وتعليم كتمان بخلافه من قال ابن عباس رضي الله عنهما كذا من علم الدين فلا يملك جملة من علم الدين هو ما سئل عنه الله لنا من الأحكام وما لا يسمع الإنسان أن يجهله وما أوجب الشروع بخله وجرياً بهيئاً وهذا يختلف باختلاف الناس فإن المال لا يملك إلا بالقبول والقبول لا يملك إلا بالقبول ولا يملك إلا بالقبول عليه تقام أحكام الزكاة للتعلم به حتى يعلم ما في ملكه وعمل المال لا يتعين عليه ذلك والقادر على الصور محله أن يعرف مروض أحكامه بخلافه العاجز وهكذا في القادر على الحج والعاجز منه ومن يبيع ويشترى لابد له من معرفة جميع البيع ومضاده وفقر ذلك والقادر على النكاح له أحكام مختصة والعمران أحكام الدين كبر منها ما يتعلق بالإنسان نفسه وما يتعلق بعينه فصرف الأول فرض عين لابد منها ولا يسمع جملة من غير تحصيله ولو بالغير إليه وإذا مفعله منه والله لا يحب طاعته ومعرفة

الناي فرض كفاية إذا قام به البعض سقط عن الباقي من وقال العلماء رحمهم الله من صلى ما هلك كهيئة الوضوء والصلاة لم تفتح عبادته وإن صادف الصلوة فيها شراً علم أن كل ما شرعت له النبي كالوضوء والصلاة وما في معناها يجب فيه أن الناي يعلم للنبي مثلاً يعرف كعضو أو يضل حتى يتوكل فسله أو يسبح حتى يتوكل وكيفية الغسل والمسح وابتدائها وانتهائها حتى يأتى بها ولو غسل الأعضاء المغمورة غسلها ومسح المشرع مسحه وابتدأ من الموضع الذي يشرع الابتداء منه وانتهى إلى الموضع الذي يشرع الانتهاء إليه ولم يعرف ذلك هو المشرع ولا كيفية الطلب وهو واجب أو تدب بل وقع فعله موافقاً ليركف ولم يجرئه بل يجب أن يتعلم ويعيد ما فعله ولو كثر وتطابروا هذا الاختصاص في الحائز إذا حكم في راقته بحكم ليس له عليه دليل شرعي لا يبع حكمه وإن صادف أنه حكم موافقاً لدليل شرعي وكذا من لزومه الاجتهاد في دخول الوقت لجعله به إذا كان حجه إذا لم من غير اجتهاد أعاد وإن صادف الوقت ولو علم فريضته وطورها ولم يعرف أفعالها على ما هي عليه فله ثلاثة أحوال أحدها أن يعتد أن جميع الأفعال فرض كان اعتقد أن المضمض ولا يستشق والغسل الثانية والثالثة واستيعاب الرأس كله بالمسح والولاءين الأفعال فرضاً أيضاً في الجمع الوجهين والثاني أن يعتد أن البيع سنة كان اعتقد أن غسل الوجه

واليدن ومسح الرأس وغسل الرجلين والترتيب سنة فلا يجزئ وضوءه
 ترتب عليه من الصلاة وغيرها والثالث ان يجتهد ان بعضها فرض
 وبعضها سنة ولا يعرف غير ما اطلع به فلما صرح به القاضي الحسين صاحب
 المذهب والتمه وكلام المحققين بحجته وقال الامام الغزالي
 فناو به بتعالق الفقه العاصي الذي لا يجسر في انضال الصلاة من بينها
 صلاة صحبه بشرط ان لا يقصد التفلن بما هو فرض فان نوي التفلن
 به لم يجتهد به فاذا غفل عن التفصيل فنية الجملة في الاجتهاد
 هذا كلام الغزالي قال النووي في زيارات الروضة وهو ان هر
 الذي يقتضيه طواهر الاحوال الصحابة رضي الله عنهم فوجد هر
 ولم يبق الا ان صلى الله عليه وسلم الزم الاحزاب بذلك ولا امر بآحاد
 صلاة من لا يعلم هذا انتهى ورجحه في المجموع ايضا بقول الشيخ جاحلا
 بكيفية جهول على ما عدا اعتقاده ان الافعال كلها فرض وهي الحالة الاولى
 فانه فيها حاصل وتصح عبادته والظاهر ان المراد بالكييفية ما يجرم
 الكرم اذ حكمها في الجهل بذلك سواء قوله وان صادف الصحة فريده
 وان فعل ما صادف انه يوافق صورة انعال الصحة ويدل على هذه
 الارادة عدم اجتماع مصادفه الصحة وعدم الصحة اذها تفويض
 ص وقال صلى الله عليه وسلم من برد الله به حيزا من فقهه في الدين
 ش هذا الحديث ختلف عليه من حديث معاوية رضي الله عنه
 والارادة صفة حقيقته رايدهم على ذاته مزحه لبعض مقدوراته على بعض

بالتنبيه

والفقه في اللغة الفهم وهو المراد في الحديث وفي الشرح العلم بالحكام
 الشرعية العلية المكتسبة من ادلتها التفصيلية والدين ما شرعه الله
 الاحكام العينية من وفقه الله فمه في ما شرعه ونكته الاثنيان في ان
 من فهم ولو بعضا من الدين مراد به الخير وليس كونه جبرا متوقفا على
 فهم كل الدين فامله ومن شرطه ويرد مجزوءها كسرا من التكاليف
 وكذا ايقنه على الجواب ويجوز دفعه على ضعف صرح قال صلى الله عليه وسلم
 ما عبد الله بشي افضل من فقه في دين ش هذا الحديث رواه الطبراني
 في الاوسط وابو بكر الاجري في كتاب فرض العلو وابو يعقوب في روضة العقلاء
 من حديث ابي هريرة باسناد صحيح وكل ما فيه نافية وعبد محصور
 اوله على الجناح والفضل وهو روي بالفتنة على انه فقه في الدين قيل
 ويجوز دفعه على انه خير لضرورة والفتنة والدين بخدمته وما كان التمسك
 في الشروعات افضل العبادات لانه كثير النفع لنفسه ولغيره بخلاف الصلاة
 وغرها فان نفعها ما صر على فعلها ومسوفة الله تعالى وما عمله وبسبيل
 عليه هي افضل ما عبد به مطلقا وهي داخل في فعل الدين ومحقق ذلك في
 موضعه من قواعد الايمان ثمانية حب على العباد ان يجعلها بقلبه ان
 الله تعالى يحياها ومثلكم سميع بصير عا لم يرد باق ش هذا الاول شرعه
 في التماسد وما تقدم وما يلحقها تعريف حق العلم الذي سبقت بعضه

وتشعر عن الجهل به والقواعد جميع قاعدة والقاعدة هي الامر لكل المنطق
على خريانة لتعرف احكامها منه وكان المراد بها هذا الاساس الذي شئ
عليه اي ان الايمان اساسه المصدق هذه الصفات وانما كان المقصود
بوحدة اشياء اساسا لانها المبدأ احسا ومعنى لان اللفظ الشهادة آية المصنف
بذلك مقدم على غيره فلا اخر له يعتد باللفظ ويدل على القول المصنف
في كتابه للمسمى حديثا الناصح بدلك قواعد اركان والايمان في اللغة هو
المصدق واما في الشرع فاختلفا العلماء فيه فقال الجوى وابو عبد الله
الاصحاب في هو في الشرع المصدق بالقلب والاعمال بالاركان فقال بعضهم
المصدق بالقلب فقط ولا يصير الابع اللفظيا اشهادا من وقيل الايمان
العمل وقيل الايمان والاسلام شئ واحد وقال ابن بطال الصحيح انما السلف قد
يكون موقفا في بعض الاحوال دون اجزاء المؤمنين مسلمة جميع الاحوال وكل يكون
مسلم وليس كل مسلم مؤمنا وانفق اهل السنة للمحدثين والفقهاء
على ان المؤمن الذي يحكم بانه من اهل القبلة ولا يجلي في الاول لا يكون الا من
اعتقد بقلبه دبر الاسلام اعتقادا جازما خاليا من الشك ونطق
بالشهادتين فان اقتصر على احدهما لم يكن من اهل القبلة اصلا الا اذا
عجز عن النطق لثلاثة ايام او اعمدوا له من معاجلة اليه او غيره دلالة
بكون مؤمنا والايمان الشرعي يند وينقص بزيادة الاعمال ونقصا ومرد

احل الحق اثبات هذه الصفات الثمانية وقد نظرها بعضهم في قوله
ه حاه وعلم قدرة واراده كلامه وابتصار ومع البقاء
الا ان بعضنا انكر الثمانية وهي البقاء فقالوا انه باق لما لا يبي
زايده على ذاته وهذه الصفات زائدة في الغنم وغيرها في الماضي
وتنقسم الى ما يعل عليه فعله وهي القدرة والعلم والحياة والارادة وما لا
ما بعض الشيء من الصفات وهي الصبر والجهاد والكلام والباقى اذا
ذلك فلتشكل على الثمانية وتربط على ما فعل المصنف فنقول الحق من
قامت به الحياة ومعجزة تعالى عيان عن صفته حقيقته اوله فانه
ما اليه من خلق من انتباهه بالعلم واما كونه تعالى قادرا على ان يكون
عليه وعلى نفسه بانه فاعل الاختيار على معنى انه ان شاء فعل ما يشاء
تعالى في نفسه بانه فاعل الاختيار على معنى انه ان شاء فعل ما يشاء
صل حقيقة ويقتا كونه مهيما به متكلما فامر الله عليه اجماع الملائكة بالسلام
وكلامه عن هذا الاما عن ليس بحرف ولا صوت بل هو الحق الثابت بنفسه
الجهاد عن هذا الاما عن ليس بحرف ولا صوت بل هو الحق الثابت بنفسه
واما كونه مهيما به متكلما فامر الله عليه اجماع الملائكة بالسلام
وليس في العقل ما يعرف بالامور من خواصها فاعلم ان تلك التي هي
من لهما وهيات انه عاشر المستحقات والمهمات فتعده من متعلقات

بالسمع والمبصر عند حدوثها فلا يلزم قدم السمع والمبصر
 وأما كونه عالما فامر قام عليه الدليل العقلي وشهادة الدليل
 السمعي لأن الجمل بكل معلوم وببعضه عجز ونقص واقتضار وهو
 بكل شيء عليه شاملا لكل معلوم جزئيات وكلبات ومنطق العلم واضح
 من منطق القدرة والارادة وتقدم تفسير الارادة وأما أنه باق
 فلان من وجب قدمه استحال عدمه ولما قام عليه من الدلائل العقلية
 المقدره في علمها وقول المصنف يجب على العبد ان يعلم بحمله وهي ثمانية
 او خريثان لقواعد والفاعل لم يمت قوله ان يعلم وبالجملة فكلما هذا
 بشير به انه لا يمكن الظن في شيء مما لا بد من الجزم فيها لان الله امر بالعلم
 في اصول الدين ودر على اتباع الظن وقوله بقلبه مراده ان تصديقه
 بهذه الصنات لا يشترط فيه ان يجبر منه باللفظ انما خلقت في اعتقاد
 الوجدانية والرسالة كما سياتي وقوله ان الله تعالى حي لا يموت يدل
 من ثمانية او من الضمير في جعلها وقادروا بعد معطوف على قوله
 حي واستقط حروف العطف لان الغرض من مجرد التعداد من قواعد الاسلام
 حش شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة
 وايتا الزكاة وصوم رمضان وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلا
 ثم تقدم تفسير القواعد وان الظاهر انه اراد بها الاصول

للبيتي قبلها فان الاعمال الداخلة في مفهوم الاسلام اعلم من المذكور فلا
 يدخل احكامها كلها فيها لكن هذه اساسها واولها على ذلك انما هو البيت
 الصريح ببناء الاسلام واما ما ذكره في قوله من حلالا اسلام في قوله
 فقد اجابنا العلماء عنه قال الشيخ ابو عمرو بن الطالح رحمه الله قوله عليه
 الصلاة والسلام الاسلام ان تؤمن بان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله
 وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة
 سبيلا والايان ان تؤمن بالله وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة
 وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة
 الباطن وسانا اصل الاسلام وهو الاستسلام والاعتقاد الظاهر
 وحكم الاسلام في الدنيا هي بيت المستأمنين والامانة في البيت الصلاة
 والزكاة والصوم والحج وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة وتؤتي الزكاة
 بما يلزم استسلامه ويزكها لما يشترط لاجل قبيح اعتقاده او اختلافا
 خبيثه كما ان الاسلام قواعد هي اركانها لذلك استأمن خمسة
 البدوع والاعتقاد الا في بعضه الصبيحة او غيرها من اصوله والاختيار
 الا في اسلام الخزي والمزند والمكف بالمشاهدة من باللسان التي في الخزي
 او الذي عابطة المينة او لم تكن من المنطق والربيت فلما من بيتنا
 محمد صلى الله عليه وسلم قبل الايمان بالله ليرجع ايمانه والسادس

او البي

ملي ضعيف وهو انطق بالعربية المتأدرة قال النووي الصحيح انه لا عبرة
 الكافر الفاعل على العربية المتأدرة بالعبارة مسلما لوجود الاقرار وهذا هو
 الحق ولا يلزم الاخر وجه استحقاقه شهادة ان لا اله الا الله الى غير
 لفظ شهادة مرفوع على انه مع ما عطف عليه يدل من قوله خمس
 على حد قوله فكنت كدي جابر رجل محبته ورجل يفي بالزمان فقلت
 او خير لمؤامد بعد خبر او خبرا مبتدأ محذوف راجع الى خمس اي خمس
 الاية وقوله والى غير ابلغ منه ان السند عطف على ان لا اله الا الله
 ونفقت منه ان الاول لا يجر ضرورة بالمصدر اي شهادة فجموعها واحدة
 واقاموا برفع عطف على شهادة بد موافق المصنف فواعدا لا بان
 وذكر فواعدا للاسلام بقبولها على جواز الامر من عند حذف المفعول
 والمضاف اليه في فواعدا لان غير المضاف على المعنى وفي فواعدا على السلام
 عيبه لان المضاف عليه اي فواعدا على السلام اي الله وبقية
 كل من الايمان والاسلام بها حكم مشيد له فواعدا مؤمنين عليها وحرف
 المشبه به واما لازمه من ان لا يشبه بالثابت فيها حمل على التوكيد
 ص والاستتفاء واجب من كل خارج من السيلين ملوث بما او جمر ش
 اما دليل وجوب الاستتفاء فقوله عليه الصلاة والسلام انما أنا بشر مثلكم
 الوالد اعلموا هذا اسرا غايضا فلا يستقبل احدكم القبلة ولا يستد

وليس

وليس شلثة اجمار ليس فيها زوثة ولا رنة اي عظم رواه ابن خزيمة
 في صحيحه والاعين ايضا ابوداود وابن ماجه وعن عابثة رضي الله عنها
 قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسبني بالماء رواه احمد ومحمد بن
 الرزدي وابن حبان قد ثبت ذلك على وجهه وعلى ان المجرى مع جود الماء
 وعلى ان الماء يجري وحده لا يجب الاستتفاء على الفور وهو ما خيره
 عن الوضوء والتمس وقوله من كل خارج من السيلين ومثل فيه كل
 خارج حتى النادر كالدبر والنع والمدي ودمر لا ستماسة وحترز به
 عن الخارج من ثقبه في بطنه او الخارج من فيه الجفن والمخرج من جرح
 في جفنه فانه لا يجري في ظهري الا الماء وقوله ملوث بصيفه اسم القائل
 اجترأ من غير الملوث سوا الجفن كالبصر للباط او الظاهر كالدبر واليد
 والنساء والرجل بل لا يخرج الجرحان انه جرح الاستتفاء من البرج وصرح الشيخ
 نصر المندرجي قياشم فاعلمه وقوله بما الحلقه للاعلام بان المجرى في الاستتفاء
 الماء المطلق وهو الذي اذا سميت ما وجدته عن القيد صدقت كما المطر
 وما البير وما العين وما البحر وما النهر فانك اذا سميتها ما فقط
 صدقت ما لا المقيد كما الثمران وما الورد وما الخلاق وما الشجر
 طعه لو ثوبه او رجه محض وبظاهر محال مستغنى عنه الماء فانه غير
 مجري وقوله او جمر او فيه للتبويب اي ان احد النوعين مجري وجب ولو

مع سبر الآخر واذا اراد الافتصار على واحد فالما اول ولد لك
 قدمه المصنف جمع الحجر مع الما بان تقدم الحجر ثم يستعمل الما افضل
 الحجر يراد العين والما يراد الاثر تنبيه دخل في قول المصنف من كل خارج
 من السبلين ما يوجب الغسل كما ينبغي وهو لا يوجب الاستنجا والميض وقد
 قال الرازي لا يمكن الافتصار فيه على الحجر فان تيمم بالبرز بالفضل واجب
 وذكر في رواية الروضة ان صاحب الطحاوي وغيره صرحوا بجواز الحجر في دم
 الميض وجزء بذلك في الميض ودخل في كلامه ايضا الخارج من قبل المرأة
 وفي اجزاء الحجر جهتها تفصل فانها ان كانت بكرة اجزاها الحجر وان كانت ثمنا
 فان حقت نزولها الى مدخل الذكر تعين للما ولا يحرم في ثوبها وان لم
 يفتق جاز الحجر فروع اذا استنصب المرأة بالماء وجب عليها غسل ما يظهر
 من ثوبها اذا جلست على القدمين ومقداره من الثوب يرتد على هذه
 من البكر وقيل يجب على الثوب غسل باطن فرجها ووجهه في الجهات
 وشروط اجزاء الجرو ما في معناه ان لا تحب البصير ولا اوفا يطاوان لا
 ينقل البصير عن الموضع الذي صابه عند الخرج حتى لو قام وانفتحت
 البتاه واسعلت البتاسة تعين الما وان لا يطرا اجنوب من خارج حتى
 لو عاد اليه وشا ش نجس بالماء او استنجن بشئ نجس تعين للما واذا
 انشتر الخارج فان لم يحا وزا الغايط المخرج فلا اشكال في استعمال الجروان

جازوه على العادة فلا بد من انتقار فوق الناحية فيظهر ان لم يجاوز
 الصفة وهو المنطبق عند الصيام وكان منع الانتقار فالحق ان اجزا ايضا
 وان قطع في الصفة تعين الما في المنقطع كما في المخرج وان جاوز الصفة تعين
 الما في ما في داخلها وخارجها ان كان متصلا فان قطع على كل واحد
 حكمه وهذا الصفة كونه باقية في انتقار البكر والفتنة كما لا يشترط
 وجب ثلاث مسحات وقيل اذا حصل منها ما يوجب المسح كمن ولوا
 حجر واحد ولو استعمل حجرين فلو لم يمسح بهما لم يمسح بهما على الصحيح
 واذا مسح ثلاثا لم يمسح بهما وجب ان يرتد حتى يحصل الاستنجا والانتفا
 كما في الجمع ان يراد العين حتى لا يبقى الا اثر لا يراد الا البتة في ما لا يمسح
 بالحجر ويراد بالحرق وصغار الخرف على هذه واما المستنجن بالماء في يده
 الروضة انه يستعمل من الما ما يغلب على الظن وقال البتاسة به ولا يمسح
 للما من قاله فلا يغلب على ظنه ولا ما شو مشر من يد في غسل يد على ثوبا
 البتاسة في غسل كما في الاجزاء لا يمسح بها الا انتنجه وبينه لا يمسح فان
 حصل الانتفا بالربع من خامس او ايسر من من خارج ولا يستنجا بيضا
 من اوفا يمسح بها من كل جانب بالماء حتى يخرج عينه وهو ولا يمسح به
 من كلاد ولا يمسح به ولا يمسح به لان الجمع جازي ان ما يستنجن به انواع
 ما او حجر ما في معناه كمن تنبيه الصبر بعد او نوع صنعت وقد جاعل

جد قوله تعالى ان يكن عينا او قريبا فاسد وليها على ان يبين ما ذكر
 مقام لما من كل وجه نوع توقف عن السمع ببيانته غير ان هذا التعلق
 وما نكته موصوفه بالجملة الفعلية بعدها ومن بيانية لها ومع ان كون
 وجامد وما بعده صفات لموصوف محذوف اي شيء او جساما مدحا
 الي اخره سواء كان من الحروف او الحسب او الحشيش او النبات او الحذر
 او الجواهر النفيسة او الذهب او الفضة او جنان الحرم او غيرها وانما ورد
 التفسير فيما سبق من التجار بالاجار لانها الخافضة تلك الاقطار وفي هذا
 قيد احدها الجامد وهو اخرا عن ما الورد وسائر لما بعلم الثاني
 الطاهر فلا يجرى الجسور والنتيج حتى لو استغنى باليخص في الما فان كان
 جلد كلب وجبا العرد والتفرد القالت القالع واحزبه غيرا لا يتبع
 اما للاسته كالتفصيل للمريد والخرج واما الشار اجزائه كالزراية الحجر
 الرخو الذي يتناثر عند الاعتناء عليه وعزى الصلب منها فلا يستغنى
 لا يتبع لركب وان حصل التقاء الرابع غير المعلوم وحله قيد ابراسه
 وان كان قد اخل في غير المختار للاهتمام به في الصعوب من روايه ابن مسعود
 انه عليه الصلاة والسلام نهى عن الاستغناء بالطير والقطط يسألون استغنى
 بالطير والبصر فانها طعاما خوا نكر يعني من الجن فانها ايضا عن طير
 الجن فطعم لا تشاء ولي وقد ذكرنا ورد في هذا كلاما ونفسها استغنى

في المجموع فقال - واما الثمار والفواكه فمنها ما يؤكل وطبلا يا بسا
 كالقطنين فلا يجوز الاستغناء به وطبا وكوز يا بسا ومنها ما يؤكل
 وطبا ويا بسا وهو اقسام احدها ما كور الظاهر والباطن كاللبن
 والنتاج والسنجل وغيرها فلا يجوز طبه ولا يابس به والثاني ما
 يؤكل ظاهرا دون باطنه كالخوخ والشمش ولا يجوز طهه وكوز
 بنواه المنفصل والثالث مثاله قشر ما كوله في جوفه فلا يجوز استغنى
 بلبه ولما قشر وفان كان لا يؤكل وطبا ولا يا بسا كالزمان فيجوز
 الاستغناء به سواء كان فيه لب ام لا وان اكل وطبا واستغنى
 فلا يجوز في الحالين وان كان وطبا فقط كاللوز واليا فله جاز يا بسا
 لا وطبا واما ما ياكله الادميون واليه اسفان كان اكل ابراهيم
 اكثر جاز وان كان بالعكس فلا وان استويا فوجان مبيان على ثبوت
 الرابضه هذا كلام الما وردى وقد صح هو وغيره بثبوتيه في العهد
 الخامس من الجزر وعطفه عطف العامر على الخاص لا تقدم ولا تلحق
 الواو وجي حرف النفي لصفه هو السلب وحرف النفي غير ساخ كونه
 عاطفا لوجود الاول وعدم مضادة ما قبله لما بعدا وتقدم النفي
 فلا استغنى بالمختار من جن في ارجح الوجهين والمختار انواع فنها ما كتبت
 عليه شيء من العلم بالحديث والتقدم وكذلك اسم معظم ما في الكفاية

وحله وكتب العلم بمنوع منها ومنع الغلظة الاستنجا بجلد الصفوح بعد
 انفصالها وجب جرم من حله ومنها جزء الحيوان المحنور وغيره المنفصل
 دون المنفصل فهو كدنيا الحمار وكالبهي والعقب من السنخ وغيره
 وكالشعر العبد الساذج من البتل وصرح بغيره بغيره قوله في العبد
 الثالث أي القالع فلا يحز الاستنجا بالجزء الملبس وفيه وجه بال
 إليه الرابع أنه يحز بقوله ويميل عطف على ما عطف عليه بغيره
 ويقول عند حوله للابسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخيل والخيل
 وإذا خرج قال غفر لك الله الذي ادعى عنك إذا وعافاني من
 جملته يقول معطوفه على جملة ولا يستنجا واجب وعلى ما عطفه
 عليها وهي جملة قواعد الاسلام حسن لما كانا العاطف والواقي لا
 تقتضي الترتيب ساع له بقدر احكام التعارض على احكام لا يتبادر
 لان تلك واجبات ومندوبات وهذه مندوبات فقط ولا يتبادر
 منه مقدم على ما منه بدو اختلاف الجمل المقاطعات بالاسم والفعلي
 كما هنا غيرنا عند المحققين من علماء البيان وقابل بقوله بغيره
 على اخل الملا وليس هذا لان ذلك بمنوع عند جمهور الفاضل فانك
 لم تقدمه كما هو بغيره عليه فاقبل بقوله والذي لا يحولك من فروع الكلام
 والقدرة في الدهن مختل معرفه بغيره عليه الصبر على حذوقه بغيره

تواتر بالحجاب وهذا القول مستخرج من رواية الشيخان انه صلى الله
 عليه وسلم كان اذا دخل الاقمار الصراي أعوذ بك من الخيل والخيل
 وفي رواية باسرا الله اللهم إلى آخره وفي رواية أعوذ باسرا الله
 إلى آخره وعن علي بن كرم الله وجهه انه عليه السلام قال سر ما بين
 العينين وعورات بني آدم اذا دخل الكهف ان يقول بسم الله والكبير
 بكاف مفتوحه وتون مكسونه هو الساخر ويكنى به من هو مع فضا
 الحاجة والحلاهدود واصله المكان الخالي ثم نقل إلى موضع فضا
 الحاجة لكونه فيه فالسا وقوله باسرا الله بكفت بالالف بعد اتي
 وانما حذفت من اسرا الله الرحمن الرحيم كثر تكررها وانما تقدمت
 البسملة هنا على الاستغادة بخلاف قوله فان التعود فيها مقدم
 التعود هناك والقول والبسملة من القرات فتقدم التعود عليها بخلاف
 ما تحريفه والخيل بغير الباء واسكانها جمع خيل وكذا التباطين
 والخيل بجمع خيلته انا نصر واكثر الروايات على اسكان بالخيل وقوله
 واذا خرج إلى آخره اما غفر لك فرواها اصحاب المسلمين الاربعه من
 روايته عايشه وحسنه الزهري وحسنه ابن حزم وابن حبان
 والحاكوف في الترتيب سليم والمقصود لنصر العذبة انه يستنجا بغيره
 متين واورد الحديث لذلك وفي شرح التبيين للحبيب الطبري انه مكررها

لا ثا واما الباقي فاحرجه ابن حجة من رواية انس واختلفوا في
 قوله غفرلك فقبل سال المساجد بسبب ترك الذكر في ملك الحال ^{مستغفر} و
 خفا من تقصيره في شكر نعم الله اليها عليه فالجهر ثم صغره ثم سهل حوز
 وقيل فذلك وضبع عنك اما على المصدر او التعويلية اي اغفروا واسألوا الله
 عافاني اي من احتسابك من ذلالي الاسماعه وتجاوز رواية المردية الذي
 اذهب عني ما يؤذي مني ولا على ما بينت في وليس الدخول والخروج المستوعب فيها
 هذا الذكر مخصوص بين البنين بل عبر العرا والبنين والصلوات كان الذي
 يريد قضا حاجته فيه من العرا حكة حكر العدل لا في البنين صرح
 بذلك في المجموع را شرع بكلام الروضه وانهم التعبير باذا فوزه قوله للذكر
 فروع مستحبة بعد مردا داخل الخلا بساره والخارج بمينه على العكس ^{المسبح}
 ولو قطعت رجله واعتمد على عصا لمجة الحاقا بالرجل ذلك ولا يخفى
 هذا بالسان بل يكون في العرا بالنسبة لقضا الحاجة والصلوة ولا محل ذكر
 ولو غفل عن نزع الخاتم ونحو حتى دخل ضم عليه كنه ويعتد اذا قضا حاجته
 جالسا او بال قائما على بساره ويغيب قدمه اليمنى ولا يستقبل القبلة ولا يتركها
 ويمرمان بالعرا فانها لم يرفع بين القبلة اجتهاد ويكره استئصال الخدش
 واذا اكره مندوحة عن الاستئصال ^{الاول} استند بارأه او غيره فالحاجة
 وجوب الاستند بار واذا كان في العرا وكان هناك غيره ابعد الى حيث لا يسع

الخارج منه صوت ولا يشتر له ربح ويستترو ويحصل بالجلوس في هذه الوضوء
 وانا حة راحته وارخا دبله وليكن السام قد رمل في خرع وما بينه وبينه
 ثلاثة اذرع فادونها وذلك بذرابع الا دمي ويمكن اليه انما ركد سوا كان
 قليلا وكثرا وليس في الفعل تضييع لاحكام المكاشن فلذلك كره ^{المطهر} ولم يحرر
 كالركلة وفي حجر لانه مسكن الخرج لانه قد يكون فيه حيوان صغير فيبادي
 او قوى فوديه او ينجسه وفي جميع الخرج وتنفذت وطريق ويمكن ان يكلم الا
 لحاجة ولا يستتري ان كان في غير الخلعة المعتادة بل في جلسته وان كان
 بالمجر لا يتقاهر فروض الوضوء ستة استباح في الوضوء بفتح الواو واسر
 لما الذي يتوضا به ويعمل اسر للفعل وهو المراء وها وهو ما جرد من

الوضوء بالمد وهي الخطاه والنضارة وبعضهم راد ما بار وهو الماء الطهور
 وغسله النوى وقال الصواب انه شرط لصحة لا فرض من جهة شرط في الجهر للصحة
 الوضوء بها بعضهم ثلاثة عشر الاسكلام والختير واختلفت عبار الفقهاء في احواله
 فقبل هو ان يفهم الخطاب ويرد الجواب واحسن ما قيل فيه هو ان يصير الطفل الكافر هو في الوضوء
 بحيث ياكل وحده ويشرب وحده ويستتري وحده والعقل والعلم بغير حيشته مبيحان على بنية
 واعماله وتتميز قرايه من سنته وتقدم ما يمنع هنا وان لا يكون هناك الخرج ولو فعل
 مانع شرعي كالخيش والنفاس فان النفاستها شرط في صحة الوضوء ولا ^{الوضوء} الكافر ^{الوضوء} اسر
 مانع حتى يمنع من وصول الماء الى العضو وجريان كره من كسفت وجا سية

وان يكون بعد تنقش الحدث الا في حيز الماء اللطيف والعلو بالملاقاة ودخول
الوقت في حق ارباب الاعذار كالسلس المستخاضه وان لا ياتي بها ساقى اليه
كما اذا وضائه امرا بنقش وضوء وعدم صرف النية باستغفارها بحكم
النية عند غسل الوجه ثم هذا اول فروض الوضوء والنية في اللغة التقيد
وعزم الفعل وهي بشرط الباقي على الشئ وتخييلها في نفسه وقيل للملوك
النية هي التقيد المقارن للفعل واما المقدم على الفعل لعزمه والكلام عليها
في سبعة مواضع احدها حتمها وتقدم انه التقيد ثانيا بحكمها وهو
الوجوب ثالثا بمحلها الغلب رابعا وقفا وهو اول الواجبات وهذا شامل لما
اذا اتي بها عند اول السن واستنصه في قلبه الي اول غسل الوجه وما
اذا اريدت به الاعندا اول الوجه لكنه في الصورة الثانية لاثبات على السن
المستدمه والحصر من كلامه ايضا لو وجدت قبل غسل الوجه وعزيت عنده
بمع وهو لذلك الا ان يغسل شي من حجرة الشفة مع المضمضة سواء قصد
به غسل الوجه ام لا وفهم من كلامه ايضا انه لا يضر عزو به بعد اول
غسل الوجه خامسا كيفيتها فنية رنع الحدث فلو كان عليه حدث
فقوى غيره مع ان غلط دون ما اذا تعهد ولو كان عليه احداث فزى
رنع بعضها صح كمن ذكر ولمس زوجته فزى رنع حدث اللبس منها
نية الطهارة عن الحدث او للصلاة لانية الطهارة فقط ومنها نية استباحة

ما يقتضي الى التطهر كالصلاة وسن المصنف ومنها نية اذا الوضوء كناية
الوضوء سادسها المقصود بها وهي تحييز العباداة عن العادة او تحييز
رتب العباداة سابعا شرطها وهو عدم الاثبات بما ينافيها فيجب
الاستصحاب المحكي فدروع يتخرج بها كلام المصنف اذا نوي مع العباداة
ما يحصل من فرضه كما اذا نوي وضوءه التبريد او الاستطيف فان كان مع
نية ما تقدم صح والا فلا ولو نوى النية على اعضا الوضوء بان نوي من غسل
الوجه رنع الحدث عنه وكذا بنية للاعضاء صح كما ينع بغير الوضوء اذا
كان عليه احداث فنوى بعضها ونوى غيرها نواه صح وكذا اذا نوي بنية
استباحة الطهر مثلا ونوى العصر مع حدثه ويصح ان يغسل ببدل الوضوء
العصر وغيره من غسل الوجه الفرع الثاني من السنة هو غسل الوجه
والغسل هو تيميل محل المضمول ما يراد الماعليه مع المكاشاة والعلية ومع
السلان فان غسل العتد الثاني مع الثالث كان سحا وان لم يوجد الثالث
كان نفحا والمراد الافعال فلا يشترط ان يغسل للتوضي وكفا في غيبه لاغضا
والمراد بالوجه ظاهره اذ لا يجب غسل داخل العين والاذن والغم وحده
لهو لا ما بين الراس ومنتهى الدقن والحسن وعرضا ما بين الاذنين والمراد
بمنتهى الدقن ما لم يده من جهة الختان لآخر فدخلت هذا المظهر المحبة
المستعمل منها دون ما طنه ان كان كيقا ومعه ان كان خفيفا كما صوبه في الجمع

ودخل الغمر وهو الشعر النابت على الجهة فحسب غسلة اذ اظهرت نبات الشعر
 في غير هذه الغسلة كالاجرة باجسار الشعر عن الناصية في حق الاصابع فلا يحسب عليه
 غسلة ودخل البش الذي بين الشعر وحمله الفوك في الشجور انما على اثنين
 احدهما خارج عن جدار الوجه وتغمر ثانيا بينهما داخل في جدار الوجه فان
 كان الغالب فيه الخفيف وهو ما على الجهة والعارضين وجب غسل
 منته مطلقا وان لم تغلب خفته وهو الجهة والعارضان من غسل منته
 اذا كان خفيفا دون ما اذا كان كثيفا فلا يجب بل يجب فان كان كثيفا
 كثيفا وبعضها خفيفا فكل حكمه ويستثنى من ذلك الوجه المرة والمخاض اذا كثرت
 فانه يجب غسل منته ايضا والخفيف ما روي البش تحت في غسل الجاهل
 والكتيف خلافه فروع يستحب غسل موضع الخفيف وموضع الصلح والذين
 ولا يجب من غسل اليدين مع الرفقين بش الغرض المثال الغسل اليدين
 وجب داخل الرفقين الغسل وما على اليدين من شعر خفيف كان او كثيفا
 كما هو باطنا وكذا السبعة والاصح الايدي وغيرها واما اليد الرابعة فان
 نبتت في محل الغرض وجب غسلها سواء اطولها الاصلية ام لا وان كانت
 فوقه غسل ما عدا رية منها فان لم يصادف منها شيء وجب غسلها هذا اذا لم يفرق
 كونها رايدين بينا حش قصورا وضعف بطش او غير ذلك فانما شبهت في الاصلية
 وجب غسلها سواء خرجت من المنكب والكوع او الذراع ولو انكشطت جان

من عضده فانه لا يغسل منها شيء سواء كان محاذيا للغرض ام لا ولو كانت
 اليد مثقوب وجب ابعاد الماء اليها لئلا يوصلها ولو جعل فيها دهن او شحما
 او غيرها وجب ازاله العين المانعة من وصول الماء الى البشرة ولو قطع
 الساعد ونك من العضد وجب غسل راس عظم العضد ولو قطعت
 من تحت الرق وجب غسل ما بقي من محل الغرض ومن فوق الرأس واجب
 غسل شيء من حيث يجب فالك مع بفتح العين ومحور استكراهه على قوله والفت
 بكسر الهمزة وفتح النون والعكس سمي بذلك لانه يرتفع به في اي مكان عليه وهو
 ص ومسح بعض الرأس من الغرض الرابع مسح بعض الرأس ولا فرق بين
 مسح بشق الرأس ليجعلها ومن الشعر الذي عليها والواجب اقل ما ينطلق
 عليه الاسم ولو ببعض شعرة بشرط كون الشعر المسح لوحد في جهة
 الرقب والمنكبين وهي جهة النزول لم يحد عن جدار الرأس ويؤمر مقام
 المسح البليان يضع بين المبتلة على الرأس من غير خزنك او يقطرها من غير وضع بين
 ولا غيرها ويؤمر مقام المسح الضل لانه مسح وزباديه كغنه غير مندوب وغير
 مكروه لانه الاصل ولا سعة اليد للمسح محورا صبيح او خشبة او خرقة
 او غيرها ويجزئه مسح غيره له والمرة كالرجل في المسح ولو كان له راسان لجزاه
 مسح احدهما بخلاف ما لو خلق له رمان فانه يجب غسلها ص وغسل الرجلين الى
 الكعبين من الغرض الخامس غسل الرجلين مع الكعبين وما العظام النابتة عند

فدع
 تحت
 راسه
 لو خلق
 له راس
 فانه
 يغسل
 بالبركة

مفصل السابق والتقدم واما البارز عند منتهي الرجل فعقبه لا كعب
وحكمها على الرجلين من الشحور والاسلع وما بينهما من التقس والشفوق والجل
والاصبع الزاويتين حكم ما نذ مناه في اليد واعلم ان مراد الاصحاب
بقوله غسل الرجلين فرض اذا لم يمسح على الخفين فاما اذا لمس على الظهر
الكامل خافوا لو من اليد وجلد وحرق ونحوها لما هو قويا يكن مناه شيء
المسافر لترده في طجائه عليه لا واسعا مغطا ولا ضيقا لذلك يستأثر
بجل فرضه مانعا من نفوذ الماء اليه فالواجب عليه اذا توقفنا حينئذ
واراد بقا الخف ان يمسح بطلا عن الفضل على هذا الخف من كل رجل ما ينطلق
عليه اسم الممسح كافي الراس ويتقدم ربه ووجهه للغير ومنه حكمه وكلامه
ابا ثلاث ليال للمسافر غسل يديه لا مباحا وابتداء الماء من حين الحدث
الواقع بعد لبس وغسل الرجلين افضل من الممسح الا ان حدث من نفسه كراهية
رغبة عن السنة بل يكره تركه حينئذ وكذا اذا كان يمشي في جوف فروع
لو لم يكن له مرفق او رجله كعب اعتبر قدس ولو شقق رجله فغسل يديه
ثمحا او جفا وجب ازالة عينه ولو كان يمشي لعضود من هذا الماء على
العضود لم يثبت مع وضوء ولو كان تحت المطر وسبح يمسح من وصول الماء
يبيع وضوءه على الارض ولو كان على جمل وان كان على جمل فان حصل من
الغبار لم يمسح وان نشأ من يده مع ولو شاك في غسل بعض اعضائه في ثناء

الطهارة لا تحسب له وبعد الفراغ لا يضر ولو نوى قطع الوضوء بعد الوضوء
بعد الوضوء او في ثناء لم يضر ويشتاق اليه لما بيني ولو غسل اعضاءه الا
رجليه ثم سقط في غير ما نفسلنا وهو اذا كره للنية مع وان لم يكن ذا كرا فلا
ولو نوى وغسل البعض ثم غشي بتمنيته فصب عليه غير ما غسله وهو
غافل لا يعلم به لم يمسح ورمى الحدث عن كل عضو غير غسله فغسله فغسله
الي تكفين هكذا هو في هذه النسخة التي رايتها وايتها دون مع للغير لاجنه
التخالف في ذلك ما بين ما في اليد من غسل غير ما بين ما في اليد من غسل
ما بين ما بعد الي دخل حكمها قبلها فلما غسروا ذلك انى بها في الرجلين كما
وردت للفقهاء اذ لان الي حين مع لكنه ضعيف من الرتب على امر من
السادس للرتب اي بين الامتثال الاربعه ومنه يظهر انه غسل ارجله اعضاءه
دفعه واحدة باذنه ارتفع الحدث عن وجهه فقط لان المعية تنافي الرتب
وقيل الشرط في الوضوء من ان يغسل كاه هو الواجب في الحج مسح على هذا الوجه
المستقدم ولو اغتسل من عليه حدث أصغر فقط مع اغتسال الوضوء من غير
ولو لم يكن يغسله مع ان نوى رفع الحدث او للمناجاة ومعنى كلام الرازي في
ارتقاء الحدث بغير المناجاة هو غلط او تغدو وهو مخالف لما تقدم في النسخة
وقد صور القائل بالمسح في النسخة بالشيء يومه مناه عدم
مع العهد واخا ان السبكي وغيره فليقتدروا بما عدا ذلك من غير الاستثناء

بذلك إلى الأفعال الأربعة والهيئة والترتيب وما موصول بمبتدأ وجن
 سنن ولفظ ما لأنه مفرد لا يطابق سنن لا يجمع إلا أن معناها هنا
 جمع فتطابق أي والأفعال التي هي في ذلك سنن وسوي معنى غير
 يجوز فيها المد مع الفتح في السين والقصر مع الضم وأوجهان مع كسر
 السين وهي صلة الموصول وإبراد الخلف في ذلك وجهية لا موصولة
 ليس من شرطنا في هذه البند من سنن التسمية من يابيه الموصولة
 سنة وتكون مع الهيئة أول الأفعال وأقضاها هنا أن يقول يا بسم الله
 الرحمن الرحيم وأكملها كما في المجموع بسم الله الرحمن الرحيم زاد الفرائض ما يلهي المداينة
 رب اعود بك من هرات الشاطين واعدوك رب ان يحضرون وينا
 شرح الفتح للإمام أبي منصور بسم الله وبالله وعلى صلة رسول الله
 وفي زادات العبادي بسم الله العظيم الحمد لله على الإسلام ونعمتوا أهل
 الأمان بالسلمة أي بما في ثناء الوضوء ون ما إذا فرغ منه سواها كما
 عمدا أو سواها كما تنزل التسمية في الوضوء سنن الأكل والجمع وكل امرؤي
 باله وفي زادات العبادي أن سنة التسمية في الأكل بسم الله الذي لا يخر
 مع اسمه شيئا ويقول يا بسم الله اللهم بارك لنا فيما رزقنا وفي التسمية
 بسم الله والله أكبر وفي وضع البيت في الغير بسم الله وعلى صلة رسول الله
 وفي الخيات يا بسم الله وفي دخول المسجد يا بسم الله والسلام على رسول الله

صلى الله عليه وسلم ويقول عند قراءة القرآن من موضع لا تشبهه
 فيه بعد التعود بسم الله الرحمن الرحيم نفس عليه الشافعي انتهى من
 غسل كعبته من السنن غسل الكعبين كل موضع يمسح به يده
 أو شاكبهها فيأمر من الميمون لا فان شاكبه في يدها بين يديها من وراء
 ناكه هذا لا ينبغي أن يكون له إحصاء منه ولا ما قبله من الأفعال
 ان كان تليلا أو نارا إذا بلغ طين من حيث هو واستغسل في شح
 سنن الوضوء المضمضة ويجعل في الأصل التسمية بوصول الماء إلى الفم سوا
 إذا بقي فيه ومجه لا وان كان الأكل أو أدية في المزوجيه ومنها التسمية
 ويجعل في الأصل التسمية أيضا بوصول الماء إلى الخلف سوا جدي نفسه إلى
 حيا سبه ونزل أمر لا وان كان الأكل حربه إلى المضمضة ونزل ونزادى
 المضمضة والأستغناء بالتفصيل وهو أن يكون غرغرات المضمضة غير غرغرات
 الاستغناء والجمع وهو عكسه والأفضل عندنا أن يفرق بين
 النوعين الجمع بثلاث غرغرات مضمضة من كل يديتين شق وبالغ فيه المضمضة بأن يبلغ
 الماء إلى المضمضة أفضل منك وجه إلى لسان مع امرا لا أصبح عليك وفي التسمية
 يصعد بالنفس إلى المضمضة مع احتفال لا أصبح العبدك وإزالة ما فيه من
 الأذي وأما الصابير فلا يبلغ خفية الاقطار سوا فيه صورة الفرض في التطوع
 وأما طهران المضمضة جريئة في ذلك هذه السنن مع الشافعي ولا صاحب فافهم

ذكر وان اولها التسمية ثم غسل الكفين ثم المضمضة ثم الاستنشاق
 واما السواك فقدمه الفقهاء الثابت والداوردي والقرطبي على التيميم
 وحمله الامام واية الصالح بعد غسل الكفين ولم يصرح الرافعي بوجوب
 المضمضة على الاستنشاق من جميع الاذنين بل من سنن الوضوء
 الاذنين ظاهرهما وباطنهما والصاحين وما خرقا الاذن فيدخل مسبحته
 في صاحبه ومديرهما على المعاطف ويمرأ نهاسه على ظهورها لم يلحق كفيه
 وهما مبدونان بالاذنين استظهارا ويكون ما الاذن غيرا الراس وكذا ما
 الصاحين غيرا الراس والاذنين فابعد ما اعذر من السنن غير مسح الاذنين
 لا تحصى الوضوء بل فيه وفي الغسل واما مسح الاذنين فهو من السنن المخفضة
 دون الغسل وهو غير ذلك من غير مجرور عطف على التيميم وذلك اشارة الى ما
 ذكر من السنن من غير ذلك تلك الفصول والمسح يعني افرضا او غلا
 الا المسح على الخفين فلا يكبر ولا الزيادة على ثلاث مكروهه ومنه ادراك
 وهو امرار اليد على الاعضاء وكذا العهد الموقين وما تحت الخمار والعقب
 وكما احتاج الى الاحياط ومنه الاول بان يغسل الصواب الثاني قبل جفاف
 الاول مع الاعتدال في الزمان والمكان والشخص ومنه المسح بغير غسول
 ومنه ترك تنظيف الاعضاء في الطهارة وفي الجموع ان احتاج اليه طرا وورد
 والنضاف نجاسة فليس خلاف المسح وفي شرح مسلم المختار انه مباح تركه

وفيه

وفعله سوا ومنه ترك الكلام الحاجة ومنه ترك الاستغناء بالاصح
 ومن غير ذلك مما يحسن الوضوء من الفضل السواك وهو مستحب في سائر الاحوال
 ويتأكد في خمسة احوال هو وضوء للصلاة ولو بغير طهارة وكما قد اظهره رب
 وكذا الطواف ولتغير القمر بنوم او سكوت او كلام او ترك اكل او اكل ماله
 رايحه كبريه ولفزة القرآن واصرار الاسنان وزاد ابو يونس الاستيقاظ من
 النوم ودخول المنزل وحزى كل خشن منزل للفقير حتى اصبح من الجنة لا يصعب
 والمستحب كنه عرضا ومنه استيعاب الرأس باللعن مستدرا باليأس من مقدم
 الرأس ومنه تحليل اللحية الكحة وكذا اكل شعر لا يجب ابطال الماء الى منبته
 وتحليل اصابع اليدين والرجلين ومنه الابتداء بالميامن وان لا ينقص الوضوء
 عن مد وتطويل غرته ومنه الاحكام المأثورة فيه وبعد من وسطل غسل
 شال الغيرة في وسطله عابد وعبان فمن غير هذه البطالات بالاصحاب الحسن
 لانه لا يتكلم بطل الوضوء كذا بل انتهى على الاحكام ومنها بله يقول يبطل الوضوء
 بالحدث فعلى الاحكام فله بطل مجاز وجعل محققون هذه الخبر رجاء فادخلوا النوم
 في الغلبة على الاحتل وسياقي توجيهه فعل كل ولاد الجاهل في الباب شفا ديم
 الحدث ونزع اللث ونحوه لا نقض الله قال في الجموع وتركها الاصابها لذكرها
 1 بابها واعتذر عن غير ذلك والكلام على وجه المصداق كلام الخالف مما
 لا يليق به القام من الخارج من السيلين من والاف واللام في الخارج تفيد

على الوضوء

منه الاول البطالات

وسواء كان الجلد أصليا أو زائدا عاما أو اشتل وسواء كان مراصفا أو خصيا أو
عينا أو كبيرا فأنه الشئ ولا ينقض الشعر والنس والطرف ولا لمس الجلد فوق
جاءل صفيقا كان أو رقيقا وخبر بقوله لمس المرأة فلا في بشر انثيين أو
ولا ينقض خلعا ذكرين أو خنثيين أو خنثي مع رجل أو امرأة فأنه ينقض بقا الاسم بعد الإباء
وكذا خرج العضو ^{المبطل} ^{فأنه لا} وكذا خرج بقوله الكبي الصغيرة التي لا تنتهي ثم أخرج من المحرم من
المبطل ^{فأنه لا} ما ينقض بقوله غير المحرم والمهر كل امرأة حرمة تكلمها على الباب لا ينقض أو
ولا رجل غلاق سبب مباح لمصتها وكما لا ينقض لا يجرم النظر إليها والمخاف بها من
الذكر المبطل ^{الذكر المبطل} المذكور وحلقه الدبر بباطن الكف وباطن الأصابع من نفسه يخرج من
المبطل الخامس من الفرج قبل أن كان أو دبر من الأديمي وجلت كانه أو امرأة منخل
كان أو مبانا والمراد بالنافع مع الإبانة الذكر أما فرج المرأة المبطل فله
ينقضوا له والظاهره الثبات عدم النقص لانها جلد لا يتميز بحس مطلق
عليها فرج وكذا ينقض الفرج سليا كان أو اشتل من صغير أو كبير حي أو ميت
ولحق بالفرج موضع الحب ولو لم يبق شاحص وهذا اللبس يكون بباطن الكف
حيث كان أو اشتل وهو ما يستتر عند وضع إحدى الكفتين على الأخرى ^{فأنه لا} فخلع
يسير في تناول الراحة ومطون الأصابع كما نص عليه الشيخان ^{فأنه لا} وأما
وأفرد ما مع دخولها فيه للتوضيح فلو لم يظهر الكف وبروس الأصابع
أو بما بينهما لم ينقض فخرج بالأدبي البنية والطير فلا ينقض لمس فرجه

ولا بدخول فيه كما لا يجرم النظر إليه ولا حبس من وإنما اطلق المصنف
الذكر ولو لم يقيد بكونه من الأدبي لئلا يدخل الدبر في التحريم وإنما لم يذكر قبل
المس لأن الفرق بينه وبين المذكور انقصر على الذكرية كما بلفظ حديث من
رضي الله عنه قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من مس فرجه ^{فأنه لا} فمقتضا
صحيحة الإمام أحمد والترمذي وابن خبان والدارقطني والحاكم وقال أنه
على شرط الشيخين وقال الترمذي في كتابه الحديث قال البخاري أنه أصح شيء في
الباب وحلقه الدبر باسكان اللام على الخروف وحلي الجوهرى فمقتضى في لغة
روية والمراد بها قاله الرازي هو مطلق النقص دون ما عداه من باطن
اللبتن والمراد بقوله كانه كانه في الكفاية من الإمام وهو مطلق الشئين
على النقص ولا ينقض من العانة والانتين وما من العنبر
والدبر ولا فرق في النقص بما تقدم بين أن يكون من نفسه أو من غيره
نعم إذا مس غيره فإن اللبس ببعض دون المسوس فرع كانه كانه فإن كان
كانت حراما عاملة وللأخرى مثلا استقص الوضوء بالمس بالعاملة وكذا ما
كافي الجمع والجموع في أنه وضوءه وغيرها لا ينقض السلاقان كانتا سلاون
أو مائتين استقص بكل منها وهذا التفصيل جار في الذكرين وبين الحدث من
البلاء والطراف وسجود الشكر والملاوة وخطة الحجة وهذا جار في
البائع وغيره والذي يخص البائع من المصنف لوح فيمقران وعلمه امر المصنف

ص وفروض الغسل الواجب النيّة من الغسل بغسل العين اسم لما وكبرها
 اسم لما يغسل به من اثنان معين وبمهلوفتها والفتح ارجح اسم للفعل ^{غسل} اي لا
 وهو المراد هنا كما نقل النووي في التتبع هـ قال سالت ابن مالك عن ذلك
 اذا اراد به الاحتفال فاختار الضم وحيث ضمنت اوله جاز ضم ثانيه وذكر
 المصنف للغسل ثلاثة فروض ولما النيّة ولما كفتها منه رغب الحديث وان لم
 يقيد بالأكبر ومنها دفع الجنابة ان اغتسل فيها او لم يغتسل ان اغتسلت عنه
 فلو نوي احدهما غير ما عليه صحيح مع الغلط دون العدم ومنها نيّة استنابة
 ما يغتسل الى الغسل كالوطئ حتى من طهرت من الجنين لا ما يستحب له
 كعبور المسجد فكن يجزئ به غسل الجمعة وان لم يرتفع حدثه كافي المحرر وعلم
 ان الغسل يكون واجبا ومسحبا فالواجب اسبابه الموت والحيض والنفاس
 والولادة والجنابة بدخوله حشفة او فترها فوجا وخروج للمني والغسل
 المستحب كغسل الجمعة والعبيدين والغسل لغسل اللينة السباب كغيره يطول
 هذا الكتاب بسردها اذا اقتصر ذلك فوصفه الغسل بالواجب يغني عن الغسل
 المستحب لا يجتبه هذه الذكورات وليس لملك ثمان الاستحباب لايتأدى الى اليقظة
 وتغيير البدن وازالة الخباسة عنده من براه شرطا وجبته فلا فرق بين
 الواجب والمستحب فانه ايجاب النيّة يعرفك ان الاسلام والتميز شرطان
 وقد سبق ولا بد ان تعرف النيّة بأول موصول ص والصل الى ما الى جمع بدنه

وبشرته حتى ماتت قلعة غير الغسل باطن اذ يتوضأ منه وخرقها
 وسرته وجين اليقظة من الغسل الثاني تغيير البدن بالماء والبدن يستعمل
 الشعر والظفر والبشر في ما هو الجليل ومفهومها اذن مظهر البدن
 لان المراد ظاهر البدن الشامل لما يقدر واللبس في ما لم يذكر البشور لا
 عنها بقوله بدنه والظاهر انه جمع بينهما للتاكيد في التغيير والابحاح في
 التغيير ودخل قوله جميع بدنه الشعر والبدن من الشعر اذ كفت تحت
 الصفاير ان لم يصل الى الابه والاملا نصير معنى من باطن الشعر المستفاد وكان
 ما يدر من الثيب بالقدودها وما يحق قلعة الاقلف وهو غير المتحرك
 وما يظهر من صماحي اذ فيه وهذا المراد بقول المصنف وباطن اذ فيه
 وكانه اراد بالباطن ما يحتاج في الاطلاع عليه الى كلفه ولا بد من هذا
 التأويل والا فلا يستقيم لان باطن الاذن المستحق لا يجب غسله ولا يستحب
 بلقته بغيره وما يدره من الشقوق والغاويح في البدن ومنها الخروقي
 الاذنين الذي يحصل فيه اللقوة وغيرها فيجب اقبال الماء الى باطنها وجب
 على البكر ان يغسل من فروجها ما يبدو عند قدودها لغضا للحاجه ولا
 يجب غسل الشعر النابت في الجنين اذ لا يجب اقبال الماء الى باطنه
 فابدر حتى لا يكثر المصنف الاحسن انما عطفه لاستيفاء شروط العطف
 بها وما بعد ما عطفه في زياده حسه فمرباب رديب اعداد

الكثير فخرج لف قايضها المصنف ليعلمك ان ما بعدها داخل فيما قبلها من
 منه بنه بافراده على الاعتناء به لان فيه التواء ومغابن خصوصاً في
 البطلين والابن السمين من وازاله الخامسة من على بدنه ان كانت مثل
 الفرض الثالث رفع الحدث قبل الاعتناء به فلو كان على بدنه الخامسة
 فغسلها بنيتا الغسل رفع الحدث لم يرتفع حدثه الاكبر ولا الاصغر فلا
 بد في الوضوء والغسل اذا كان على المدين الخامسة من غسلتين واحدة
 لازالة البصر والاخرى لرفع الحدث هكذا صححه الرافي وصح النووي
 الاكتفاء بغسل واحدة عنهما ولكنه جزم في شرح مسأله بعدم الاكتفاء
 واقر في الجنايز من الروضه والمناهج الرافي على قوله ان اقل الغسل سبعة
 بدنه بالما بعد ازالة ما عليه من النجاسة ومحم السبكي اذا تقرر ذلك
 علمت ما في عدم من الفروض والظاهر ان المصنف اراد بالرفع اعم
 من الركن والشرط فان الرافي صرح بان هذا شرط وعلى كل حال فجد
 من الفروض الخاصة بالغسل مع ان القايض به يعمر به الغسل والوضوء
 مما لم يتجدد فيه عذر شاف ومن ابتداه وكان تامه كمن في قوله تعالى وان
 كان ذو عسرة الا ان يقال لما كان لا فارق بين الغسل في الباطن في شرطه
 اكفى بركته احراراً وما سوى ذلك سنن من سميته وغسل كفيه
 ومضمضه واستنشق ش من هذه السنن الاربعة مشتركة في الوضوء

والغسل وقد تقدم الكلام عليها في سنن الوضوء باكمل ما يلحق بهذا المختصر
 نذكر في بعض احكامها كاي حنفية وجوب المضمضة والاستنشاق في
 الغسل من وضوء وغير ذلك من سنن الغسل الخاصة به الوضوء
 سواء تجردت الجنب او وجد معها حرفة اصغر ويؤى من تجردت جنبته
 سنة الغسل ومن لم يتجرد جنبته رفع الحدث لا يصح هذا هو المختار
 عند النووي وقال الرافي لا يبيح في هذا الوضوء ومن سننه رفع القدر
 الطاهر كالتي قبل الاعتناء ومنها تيمم العاطف لغضون البطن
 ومنها ان لا يفتشها الغسل من صاع وهو اربعة امداد وبالوزن خمسة
 ابطال ذلك لان المد رطل وثلث بالبعد ادى وهذا المقدر مغرب الزاد
 عليه خلاف الصحيح كما في الكفاية عن اصحاب ونوزع فيه ومنها ترك
 هذه السنن الخاصة به بان يبدأ برفع القدر من الوضوء ثم يغسل
 العاطف ثم افاضته الما على راسه ثم شقته الايمن ثم الايسر
 نظماً لما يرضى النفس بان تدخل فيها فطنة مسكه فان لم يجد
 غيره فان لم يجد نظماً فان استجد كفا الما ويكون ذلك بعد الاعتناء
 وهذا كله داخل في قول المصنف وفي ذلك من وجوب الجنبات ثمانية
 ما حرم بالحدث الجنبات من اسباب الغسل كما تقدم وحررها اشياء وحرر
 ببقية الاسباب اشياء غيرها لا بدورها مستوفاة خيبة الاطال فاما

ما جرم بالجناية فمشارك بينهما ومن الحدث لا يصغر فخص بها وفيه قسم
المشارك حص وقصة القرآن الخالصة منه كالتمثيل والحمد لله رب العالمين
وانا لله وانا اليه راجعون يقول ذلك بقصد التبرك من جرم
بل الجنب الملقب بالقرآن واما امراد على قلبه واشارة الاخر من به
فغير حرام حتى لو لم ينجس ولا ينجس كل القرآن على قلبه لا يحرم ولا ينجس
شامله ولو بعضا به كافي لروحه واسلامه ولو حرفا كما في الهمات من
الماوردي ويشرط حرمة القراءة ان يقصد القراءة فلو اتي من كان
القرآن بشي كسر الله عند ابتداء اليه والحمد لله في اخره وسكان
الذي يقرأ هذا وما كاله مقربين اي مطيعين عند الركوب وانا
به وانا اليه راجعون عند الحسية ونحو ذلك على قصد اقامة
السنة او لا يقصد بشي فباز فقوله يقول ذلك بقصد التبرك به انه لو
قصد القرآن اما وحده او مع التبرك محرم وهو ذلك والحمد لله
قراءة الحمد يحكمه سقوها ويكون الجملة في محلها على قول غير بعيد على يوم
من الجملة السابقة اي الجنب والجملة الضارعية حاله كونه ذكرا او انثى
سجود السهو ان الامم تكون الكافر الجنب من البيت في المسجد وقياسه جواز
تكنيه من القراءة جبا كذا قال الاستوى وقياس منه من من لا ينجس في
المجموع عدم تكنيه من القراءة جبا كذا قال ابن العربي وغيره من المدعي المسجد

والتردد فيه ش مما يختص بالجناية من المنومات لكث في المسجد ولو تردد
في جوانبه وبشي من ذلك المرونة كان بسبب بلاهه وقبحه وخلاف الفرج
من اصل وعسس وحس التبرك عند بعير ابي السجدة فان التبرك بترابه
حرام ويكون ذلك اذا كان غير ملبط ونحو اما الملبط الذي يفرش بالحجر ونحوها
فلا يجرم التبرك بترابه بشي من قوله الكث عدم جرم التبرك بالعبادة وهو
لذلك بل ولا يكن بل خلاف الاولي كما في الجمع ويجوز العبور عند حوزة
بعضه ويكره او دمر من قوله في المسجد عدم جرم التبرك بصلي العبد
والمدبرة والرباط ونحوها فخرج وما يختص بالحسين والنفاس من الموانع
حرمة الوطنية الفرج وبه واما التبرك بغيره بعد الى الاعتسار وما يختص
بها ايضا الصور وينقطع جرمه ما يقطع الدم ولا يتوقف على الاعتسار بل على
صحة صور الجنب بخلاف الصلاة تنبيه لا ينجس قوله ما فيه على ما ذكره
الا بفساح فامله ثم انه لم يذكر ما حرم بالحدث حتى حمل عليه وكان له شدة
من الناس استغنى عن ذكره وبج التبرك العذر والعجز عن استعمال الماء
التبرك في اللثة القصد في الشئ صيانة عن افعال الرباب للوجه والحمد لله
بشوايه وهو رخصه مع محتمل الرباب الغصوب والتبرك يكون من الحدث
الا صغروا الاكبر ولا يفسد السنونه وكذا الميت لا من البهائم ولو عجز عن الماء
بل يصلي بها جنبه ولعبد واما باحة التبرك تكون لاسباب كلها داخله الى عند

والجزم من استعمال الماشية فقد الما في منتهى ورفقته وحواليه فان كان
 مسافرا فيقتصر على ما يلزم من الخيل وان لم يتيسر فيبقى وان سقى وجوده
 في موضع يقصده المسافر من الدرع والاحتياط ويحتمل شاش فلم يقصد
 لما بشرط ان لا يكون هناك ما يخاف منه على نفسه او بعض من سبعه او
 افعى الى الذي معه او الخلف في حله من غاصب او سارق او كان في
 سفينة وخاف لو استغنى من البحر وكذا خوف الانفكاك من الرفقة ولو كان
 بمخاض فتم وادق كذا الما المستقر وجوده فوق ذلك بمسوقا بغيره طلبه
 ولو تيسر الوصول الى الما اخر الوقت جاز لما التمس ترك التاجر لبقوتها
 افضل ولو وجع عنده وصول الما اخر الوقت فالتمس والصلاة اول الوقت
 افضل ولو وجع ما يصلح للفعل ولكن لا يكره وجبان يستعمله او لا يتم التيسر
 وحسب شراره اذا كان قادرا عليه بالتعدا والرض فان سقى برأيد على
 من المثل لم يضره شراره ومن لا سباب للبيحة للتيسر ان يكون معه ما يحتاج
 اليه لم يضر نفسه او اهله او دوابه او خدمه الا ان يكون احد منهم
 راعا للماشية لا يسيته له بل يستعملها اذا احتاج اليه ولو استغنى لا يتم
 الا ان يغلب على نفسه وجود الما عند العطش فلا يتيسر ومن لا سباب من
 البرد يشيطان يخاف من استعماله في البرد على نفسه او منقعة عصوا وبلوا
 بؤره فيتيسر لا انه حديد بعيد ومنها ان يخرج من استعمال الما من خاف

معه من استعمال الما على منقعة عضوا له والهمس والخرس او يبط بؤره
 او يمين فاحسن الاحتياط ان يحدو الى ذلك لو استعمله تيسره قوله وتيسره
 ليس المراد منه استواء فعل التيسر وتركه بل المراد هنا بالاباحة في الحرم
 اذا امكن انما شرط في فعله استعمال الما بحرمه استعمال الراب لكن يحتاج
 عندما يقدر واما لو لنا ذلك بهذا لان الاباحة بحيث استواء الطرفين لا
 يكون في العبادات اذ لا يحد لها فاعلم من وشرطه دخول الوقت
 من الصلاة فيفسر الى موقته بوقت ومطلقة فالوقت شرط صحة التيمم
 لما دخل وقتها حتى لو اخذ الرب قبله وفعل ياتي انما التيسر بعد اربع
 لان استعمال الراب ذكره لو شك هل تيسر قبله او فيه ليرجع وان صادف
 ومن الوقت ما يكون تابعا فيتم لها في وقت متبوعها كما يصحح التيسر لها
 في وقت الظهر اذا اراد جمعها جمع تقديم فخرج وقت الظهر قبل ان يصلي العصر
 ليركن له ملائقا بذلك التيسر والغاية بتيسر لها اذا ذكرها لانه وقتها
 وصلاة للثانية اذا غل للبيت وما لا وقت له لا يحتاج الى هذا الشرط لان
 التيسر المطلق لا يتم له في الاوقات المنوعة فتله فيها مع الطلب ان احتاج
 ش اي وشدة صحة التيسر ان يستعمل عليه طلب الما بانفسه ولو كان
 ولا دون لا يكره ولا بد ان يكون الطلب في الوقت حتى لو شك هل طلب قبله او
 فيه ليرجع وكيفية الطلب ان يغسل حله ويبال ومغته حتى يستوعب ثم ينزل

الى الجهات الاربع ان كان مستوح من الارض والاحر قد بشرط عدم الخوف كالمقيم
وحكم السائر حكم الغيرة الطلب وتحتاج الى الطلب فماعد ايضاً احد وهو توبة
وتقتضي الموضع الذي تقدمه في الكلام عليه اما عند تيقن عدم الحاجة
الى الطلب والارباب الطهورين لا بد في التيمم من الارباب الطهور سواء كان احمر
او اصفر او اسود او احمر او بياض او بوليد او ما وهو الارباب الطهور سواء كان احمر
او بياض او كان غبار من خرج تلك الارباب سواء كان من جنس الارض
كالرنيخ والطين او ما يتصل بها لا يتأثر بالزروع او مخلوطا بغيره كالزروع في
الخليط او كثر وخرج بالطهور المصنوع من الخشب على ظهر كلب عليه تراب مع ان لم
يتصل به رطوبة وخرج ايضا المستعمل في الخشب وهو ما بقي بعضه او تفتت منه
ملاياه القويحة في وضعية استباحة الصلاة من التيمم له اركان منها البنية
وكيفية البنية استباحة ما يقتضي الى التيمم لانه رفع الحدث عن المصنف الصلاة
لانها الصبر المقصود وقت الميخلة والاركان هو نقل التراب والارباب الخرب
بنفسه اذ عينه باده وهو ركن اخر لم يذكره المصنف بشرط استمرارية البنية المستعملة
حتى تشرح في مسح الوجه فروع له الملقق البنية بان يولي الصلاة او ان يرضى ونقل
واحد ما او عيت بان يولي هذا الفرض والنقل او ايم بان يولي اخرى التي يتنزل
او المندرجين او الموداه والغاية او المودود والكونه لا يلي التيمم مع
ومسح الوجه واليدين مع الرفق كالوضوء مثل هذه الصلوات لا تاركان اولها

مسح الوجه حتى يسري الى اليد لا يثبت المسح تحت او كنف ما بينها مسح اليدين
مع الرفقين ما بينهما من الشعر والظفر والروايد كما تقدم ثلثها ترك المحجن
اي كون مسح اليد بعد مسح الوجه ولا يشترط ترك العينين فلو نقل الرأس
بيد يده مع مسح باحداهما وجهه وبالاخرى بين الاخرى مع وهذا المأ
يؤخذ من التيمم ما يوضو فامله فان الاركان خمسة هذه الملائكة
والنية والنقل من وشمس كل فريضة ويصل به ما شام من النوافل
قبل وبعد من الحج التيمم ولو صغيرا بسم واحد بين فرضين سواء كان
الفرض صلاة او طوافا او من ذورا من صلاة او طوافا او غير ذلك لخطئة
الحجة والتمسح مع التيمم واحد بين فرض وما شام من النوافل المطلقة
والموقفة وكذا صلاة الجنان ولو بقدرة ولو تجتنب وهذا اذا لم يتر
النقل فقط او مطلق الصلاة وذلك بان ينوي الفرض فقط او مع النوافل
او فرضين اما اذا نوى النوافل فقط او مطلق الصلاة او الجنان فلا يستحب
غير النافله والجنان ويستحب تيممه حمل المصنف وسجودا للملاقاة والتكبر
او نوى الجنب ونحو الاعتكاف والقراءة القرآن او الحائض استباحة الوطى والحجاء
فمركبة النقل يستحب النوى ما نواه ولا يصل به الفريضة وهل يصل
النافله رحان صحافي المحقق والمجموع انه لا يصلها وقول المصنف قبل
وبعد اي قبل اي الفريضة وبعدها والافصح بناؤها على التيمم باليدين وحده

غير ذلك مما لا يثبت به لهذا المصنف ولما الصلاة فشرط جهتها
 ثمانية ش للصلاة شرط وجوب اي طائفة في الدنيا وشرط اخر فشرط
 وجوب اربعة الاحكام فلا قضاء على الكافر ولا الرد ولا بلوغ فلا قضاء على
 الصبي وهو من بالبع وبغيرها الصبي والعقل فلا قضاء على مجنون ولا على المأذون
 ومن السكر الذي يثبت عند الميزن ولا على من غشي عليه ويحتمل على المأذون بغيره
 لا يعم ولا كطهاره فلا قضاء على المأذون والنفاس وشرط الصحة ذكره غير
 المصنف خمسة وذكر بعضهم كالمصنف اربعة ثمانية واختلافوا في التفسير
 من سقط عند التمييز ومعرفة الغرضية وتبينها المأذون من السن شرطها
 ان هذه الملائكة غير مخصصة بها بل هي من المباديات للشرط فيها اليقينة
 وقد تقدم محتسب ذلك اول الكتاب فراجع فانه لما هنا حرف في الكلام
 فصل وكذا يقول زيد اذهب فاذا ذهب قضيت انه لا محالة اذهب
 اما زيد فذا ذهب ومن ياسبه عن ادائه شرط وجوبه ولا بد من فائده
 والصلاة في اللغة الدعاء في الشرع افعال معينة فالتكبير خمسة بالتسليم
 بشرائط وهذا هو المراد هنا والشرائط جمع شرط كقوله فلو لم يشر
 في اللغة العلامة وفي الاصطلاح ما يميز من علامه عدم المشرط في التمييز
 ومعرفة فرضيتها وتبينها من سننها شرط فقدم غير التمييز في شرط
 الوضوء وكذا تقدم اول الكتاب ان من حمل فرضية اصل الصلاة او الوضوء

او علم ان بعض الصلوات فرضية كمن لم يعلم فرضية الصلاة التي شرع فيها
 لم تفح صلاته واما عتبر الفريض من السن مقدمه فان كان من لم يعلم على يده
 اقتسام من مقداران الاصل لكان فرض وعادة صحيحة او سنة وعبادته فاما
 او بعضها فرض وبعضها سنة ولا مقداران فرض سنة وهو عامي وغيره وقد مر
 الخلاف فيه ومختلفه فراجع من مصر فتدخول الوقت فتنال وقتا شرط
 الشرط الرابع معرفة دخول الوقت بعينها بطريقه للشهادة اذا فذلها
 وظنا بالاجتهاد وبورد ونحوه بان يكون عيم او حين موضع منظر او غير ما دلل قد
 على الخروج من البيت للطلوع والروية العتمة جاز الاجتهاد ايضا على الجمع الى الجمع
 ومن مصر فتعلمنا اخبار العدل له عن رويته طلوع الفجر او عن رويته
 له ويستخرج هذا الاجتهاد ومنه فليد الماسور بالاجتهاد العاخر عن الاول
 غيره ومن تدري على معرفتها بعد الطرق وملي بغيرها العاد وان صادف الوقت
 وان لمن دخول الوقت كافي الجمع عن السنة وانه ولو سقن ونوع الصلاة
 قبله قضى والاوقات خمسة لان التكمونات العينة لذلك الظهور والعصرو
 والمشا والصبح فوق الظهور من زوال الشمس وزيادة ظل الشيء مثله فشرع هو
 جواز بالاكراهة الى الاصفرار ومع الكراهة الى الغروب ووقت المغرب من وقت الفجر
 الغروب الشكامل وهو سقوط القرص الى مغيب الشفق الاحمر هذا هو الذي ابي صليل النبي
 صحبه النووي في كتبه ووقت العشاء من غروب الشفق الاحمر الى طلوع الفجر

والصحيح ان
 الوقت الذي
 هو في الفجر

الصادق ووقفها الخمار إلى ثلث الليل ثم هو وقت جواز إلى الجهر وقت
الصبح من طلوع الجهر الصادق إلى طلوع الشمس ووقفها الخمار إلى الإسفار
ثم هو وقت جواز بلا كراهة إلى الخمر ومع الكراهة إلى طلوع الشمس من في
الأوقات التي لا بد من معرفتها وإشاراتها المصنف بقوله دخول الوقت
فأداة الترخيم بالعهد الذي ادعوى عن مضاف إليه ما لم
أجد حول وقت الصلاة ولا شك أن هذا الشك إنما يكون في ذوات
الوقت كما لا وقت لها وعد من شرط صحة طلاق الصلاة لا اعتبار
في مهمات وسنن العورة وعورة الرجل والامة ما بين السرة والركبة
والحنج بدنها إلا الوجه والكفين ظهرها وبطنها من الشرط الخامس ستر
العورة وهي تختلف في الصلاة وخارجها بالنية إلى النظر من عبد أو زوج أو
أجنبي مسلماً أو كافراً مستفيداً من ذلك بالرفق في هذا المختصر فحرم الحنجر
الصلاة ما دكن المصنف وفي المطلق وحصة الحارم كالرجل والعورة ولغيرها
في الصلاة وخارجها حجة المطلق لا من نفسه والساتر الثوب وكل ما يمنع
إدراك لون البشرة سواء كان من ثياب أو جلود أو ورق أو حشب أو ليف أو
ورق شجر ونحوها كالطين والما الكدر لا كالظلمة وقيل الوجه الثوب وما
في عناءه فإن فقدناه الطين وما في بضاؤه ولا يخرى مع وجوه حكاها في الكفاية
نعم يتعين ويشترط كون الساتر لا يصف لون البشرة وإن وصف تجها فدخل لها

الكدر دون الصافي إلا إذا بلغت خمرته وبه خل به سواء استقبل بالسر أو
استنات لها عليه كح ثوب مخرق وعن بشرط أن لا يجسر إحدى السورتين بباطنها
والمعتبر استر من الأجل والجوانب لا الأسفل بحيث لا تشع الثوب من أسفل
وقف فوق مكان عال فرويت عورته عن أسفل حيث صلاته ولو وجد
ما يكفي بعض عورته قد استرئتين على غيرهما ثرا القبل ثرا الدبر وجوباً
كان أو امرأة ولو لم يجد الاستر بخصه صلى عرياناً ولبثها خارجاً وجوباً
ويتم الركوع والسجود ولا يعيد بخلاف الحر يصل فيه إذا الرجل عنده وحت ستر
الساتر وقبول ما بينه لاهينه إلا أن كان طيناً أو ما كدر إذا اقترد ذلك
فلنرجع إلى لفظ المصنف فقوله ما بين السرة والركبة خبر قوله وعورة وهو بعيد
أن السرة والركبة ليسا من عورة الرجل لامة لكن يجب ستر بعضهما إذا ستر
محقق ستر عورتيهما ولا فرق في الرجل من البالغ والصبي والحر والعبد ولا في أن
أن يكون كلها رقيقه أو بعضها مكاتبه أو مستولين أو مملوكين وأنها الكفيرة في الحرمة
إلى الكوفيين فأبدى يجوز بقوله والحنج للحنج على الرجل أي وعورة الحنجر والرنج
عليه أنه مبتدأ حذف مضافاً فقيم هو مقامه والأصل وعورة الحنجر والسنج
هي الموضع الذي قطع منه السر وهو ما يقطعها القابل من سرة الجهر وطهارة
البدن والثوب وموضع الصلاة شرط هذه الثلاثة التامة للمناسبة
ولما من هذا ملائمة بل يعبد ونفاً شرطاً واحداً ويعبدون مكان الحجرات

عن الكلام والكف عن الافعال الاكثى والاكل والشرب اللهم الا ان يقال انه اراد
الشرط الذي يكون قبل الشروع فيها كما فعل صاحب المذهب فانه عد ما عد المصنف
لقرآن وسرور الصلاة قبل الشروع فيها خمسة انتهى فتأمل ويمكن ان يقال
انه اراد الثانية التي عد ما غيره لكن اقتصر على ما ذكر منها للاهتمام به وترك
الباقي اعتمادا على الموقف اذا تقرر هذا فاعلم ان النجاسة فتنها واقعة بغير
مظنة العفو وغيرها لا يولي كطين الشارع ودم البراءة والنمل وبول الخنازير
ودم البشرات والدمامل وفيها وصدورها وسائر المبطلات حكمها لها
بزيادة تفصيل الثانية اي الواقعة في غير مظنة العفو محب الاحتراز عنها في
الثوب والبدن والمكان فان اصاب موضع نجاسة وعرف موضعها فليز
ازالتها الفصل في موضعها اجزاء وبلرته ذلك اذا تغرز الغسل وان لم
يعرف موضعها من الثوب او البدن واحتمل وجود ما في كل جزء فصل
الجمع ولا يجتمع في بعضه ولو اصاب شيء رطب طرفا من هذا الثوب
او البدن لم يحكم بنجاسته لعدم تنفخ نجاسة موضع الاصابة وحجبان لا يلاقي
الظاهر الذي لم يسه ثوبا نجسا فلو بقى على طرف جبل او ثوب او شدة في يده
او رجله او وسطه وطرفه الاخر جبر او متصل بالنجاسة بطلت صلته على
الصحيح ويجب ان يكون ما يلاقي بدن الصلي وثوبه تحت وفوقه وجوانبه طاهر
فاذا صلي على ثوبه او بدنه او موضع صلته نجاسة غير معفوها وهو لا يدرك

فان لم يكن عليها وجبت الاعادة وكذا ان عليها أثر نجسها واما النجاسة
التي تستصحبها للنجاسة وسلس البول والصلابة اذا نالها سلاله بالدرج
صلاة شدة الخوف والشعر الذي ينبت ولا يخلو منه ثوبه وبدنه فحكم
هذه كلها حكم دم البراءة حر وفرونها ثمانية عشر شرعا لان الصلاة لها
سروط وقدمت وابعاض وهيئات وسنن واركان وهي هذه التي
غيرها بالفروض وغيرها في هذه التسميات لما سنذكر عند ذكر الابعاض
وقد اختلفوا في عدد الاركان فعدوها بعضهم تسعة عشر فراد على ما عد المصنف
نية المزوج والصحيح عدم وجوبها وبعضهم سبعة عشر فتنقص عن المصنف
المواالات ومنهم النوي في الروضة وبعضهم عشرين فراد عدوا الصلوات في الاركان
وموان لا يقصد به غيره وسياتي انه شرط لان الصلوات بطلت لعدم شرط وجوب
ثلاثة عشرها سقط ايضا الطائفتان الاربعه وجعلها سروطا في تحقق
الاركان لا اركانا على حدتها وبعضهم خمسة عشر الى غير ذلك من الاختلاف وان
كان المال غير مختلف فيما بالبر اليه من الاركان النية ومحل القلب
وكيفية في الفعل المطلق نية فعل الصلاة فلا تكفي نية الصلاة مع الغفلة من
الفعل وفي آيتين فرضا كان كالجمعة والصبح او نفل او نيتا كسنة ما وصلا الاخر
او اذا سبب كصلاة الكسوف نية الفعل مع النية ولا يقوم مقامه نية زمن
الوقت وفي الغرض ولو فرض كفاية كصلاة جنازة او نذر رابعة الفعل والنية

مع نية الترضية في حق البالغ والصبي كما صححه في الروضة ولا شرط نية
عدد الركعات والاداء والقضاء وجب مقارنة النية لكل التكبير باي
ما عند اوله ويسمى ذكرا لها الي اخره كما صححه السمعاني حنا وخار
في المجموع نبعا للامار والغزالي لاكتفا بالمقارنة العرفية عندا لعموم
حيث يجد مستحضر للصلاة ويندب النطق بالنية قبل التكبير
وتكبير الاحرامش الثاني التكبير وكيفية الله اكبر والله لا اكبر ويجب
ترتبه فلو قال اكبر الله او لا اكبر الله لم ينجح كما يحس من ذلك الفاظ
ولا يجب ترتبه المستشهد فله الاثبات من قبل اوله ان لم يخل بالمعنى وكذا
السلام وباي ترجمه التكبير والشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والسلام ان عجز عنها لعدم مطاوعة لسانه له عليها بخلاف الفاتحة فينتقل
للتكبير ولا ياتي بالترجمه ولا بفصل بين اجزا التكبير بذكر او وقفه تسهين
فان طال لم ينعقد من والقيام للقادرش الثالث القيام في صلاة
الغرض دون النفل وحده فرضا لمطافئ لان الغرض هو لا هو العنبر
في القيام الانتصاب وهو نصب فقار الظهر ولو اجنح بحيث كان للركوع
اقرب لم ينجح ولو استند الي نحو جدار ولو نحيث بسقط لو ازيل او وقف
سقط الراس او قام على احدى رجليه او قدم احداهما على الاخرى لم ينجح
نفسه بركه القيام على رجل فان عجز عن القيام بقبضتي الخنا ولو كان ثلثا الركوع

فان تحفدا القيام زيادة حروف وسنخفة شديدا ونحوهما متقد ومنه
الامامان طيفه امشقه من حيث مشروعه كدوران راس ركبت السجدة
ويقتد كيف يشاء والافتراش اولي مما كبح حين تقوده تحت قاعدتي خبته ما
وراء الركبة والاكمل حيث غاص في موضع معبوده فان خفت في الركوع قبل
الطائفة ارفع الى حد الركوع ولا ينصب ثوبا يركع وان كان من الطائفة
فقد تم الركوع يكن ينصب للاخذ اليه فان عجز عن ان يقف على رجليه
الايمين او لايسر مستقبلا بعد ركبته القبلة والافضل الايمن فان عجز
فمستلقا على ظهره ورجلاه الى القبلة ويومي بالراس الى الركوع واليهود
فان عجز عن ذلك اجري لاركان على رجليه بحيث لا يترك الصلاة فادركه
ثامنا وتقع صلاة النفل ولو عجز او كثر فادسست فاتاها وحفظها مع
العتق على القيام لا يركع ولا يسجد صر وقراء الفاتحة من اربع
قراءة الفاتحة على كل فصل اما ما روته في الروايات في كل ركعة الا في ركعة
المسبوق فينبهها عنه لما على الامم وعلى الامان بالسجدة وجميع حروف
الفاتحة وتشرها الفا فلا يبع الاثنيان بالطائفة في موضع الضاد مشروها بطون الفا
متزوجة منها وبين الكاف كما ينطق بها العرب لم يضر في الكفاية وفي الصلاة
بين كلمات الفاتحة فان فصل بينهما سكوت طويل او قصير مع قصد قطع القراءة
او تكرارها في الصلاة وان قل كما لم يضر عندنا عطاس واجابة المودن ونحوهما

فان

اعادها وان يخلق بها لتبطل ولا سقطع المولاة بالسكوت فاسبا ولو طال
فان عجزنا فاسبح ابان متواليه او اني فها منفردة فان لم يحسن شيئا
من الميزان اني بالذكر من الحمد والثناء والتبجيل وغيرها من الركوع والركوع
الحامس الركوع وانما الاعتناء حيث تنال راحته وركبته بلا اعتناء
واكله شوية ظهر وعنقه كالصخرة الواحدة وضرب ساقيه واخذ
وكبته يديه وبغير قاصد لاعتنائه وبكبره ابتداء هو ورفعه يديه
كاحرامه ويقول سبحان ذي العظم بلائها وزيد للسفره وامام محصورين
رضوا بالنظر للام لك ركت وركعت ولك انت ولك اسلمت خضع لك سبي
وبيري ونحي وعظي وعصي وما اسفكت به قد جئته رب العالين من
والطائفة فيه من السادس الطائفة في الركوع بان شكر اعضائه بعد
حركة الهوى ولا بد ان يصير حتى يستقر اعضاءه في حال ركوعه وينفصل هوى
عن ارتقاعه منه فلو انه انتهى الى كل حركه الركوع ولم يستقر بل زاد
في الهوى ثم ارتفع والحركات متواصلة لرفعته زيادة الهوى عن الطائفة
من الاعتدال السابع الاعتدال وهو حوده الى ما كان قبل الركوع
من قيامه او قعوده فلو سقط من الاعتدال الى السجود من غير قصد وجب العود
الى الاعتدال ثم يسجد ولورخ فترقا من شيء لم يكفه وسباني في الجلوس بين السجود
زيادة تخفيف فراحه وبين رفع يديه مع ابتداء رنح راسه فبالسمع الله

لمن جده فاذا انتصب قائما قال وبنا لك الحمد على السموات وعلى الارض وعلى
ما شئت من شيء بعد وزيد المنفرد اصل الثناء والحمد الحق ما قال العبد
وكلنا لك عبد لا مانع لما اعطيت ولا معطينا منعت ولا يمنع ذا اله منك
الحمد ويحمر الامام والبالغ بسم الله لمن حمد ولا يحمر ربنا لك الحمد قاله في
الجمعة واشار اليه في الارض وهو محل الثن والاعتدال وسباني في الطائفة
فيه ثلث الطائفة في الاعتدال وهي ان شكر اعضائه وتشتري في كل
هويه الى السجود عن انصافه من الركوع وقيل لا تحت الخطائين منه وحديثه
الطائفة من حيث هي في الصلاة مع قطع النظر عن تعيين الاركان هي يكون بعد
حركة السجود التاسع السجود مرتين في كل ركعة وهو وضع على من
الجهة مكشوفاً فلا مكفي وضع غيرها كالجلوس والانف ولا يجب وضع جميع الجهة
ولا بد من كونه مكشوفاً فصره وعصب الجهة لراحة او نحوها يسجد على
العصاة ولا اعادة ولا يصح السجود على محوله للقول بحركة كطرف كعبه
وعامته نصريح على عود بين وبين شرط التكبير وهو ارتفاع اساقفه على
اعاليه فلو ارتفعت اعاليه ولا ستويا لرفع فان تغذر التكبير لوجه راحة
وسادة ليضع عليها جهته بل يخفي ما امكن فان تغذر وضع الجهة على الارض
دون التكبير وجب الوضع على وسادة ويشترط القائل بحيث لو سجد على
فطن ونحوه لا يتركه ثم قاله الرازي واذا الراس على العنود فاختار من الحمار

واستظهر جمع من المهاجرين وحسب عند النورى وضع القدم والركبة
واليد على الارض والجنب على اليد باطنها وفي الرجل بطون الاصابع وكفى
وضع جوفها وبين ان يكبر لم يرفع يده ويضع ركبته وترد به حركته
واقفه دفعة واحدة عند السجدة ثم ادب بغيرها بها شاع عند الشيخ ابو
او بغير الجبهة على الالف عند صاحب التبريد ويقول سبحان زبي لا
ثلاثا ويريد المفرد المراك سهرت ولبك امنت وانك اسلمت بحمد
وجهي الذي خلقه وصون وشق سمع وصرح نحوه وقوته تبارك الله
احسن الخالقين ويضع يديه مقابل منكبه مكشوفتين ويقرأ
مضمومة الى الغنلة ويسبغ فم اصابع الرجلين ويفرق ركبته ^{ورفعه}
بطنه من ورفعه فحينئذ يجيبه وتضر للراة والخبيث تنبيه جعل المصنف ^{الشيخ}
دكا واحدا وفي ذلك وجان حكاهما جماعة منهم الغزالي في السوط واصلها
دكان وقامدتها كما قاله في الكفاية تظهر في الماسوم اذا تقدم على الصلاة
الاتكال او تاخر من الطائفة فيه من العاشرة الطائفة في العبود وقد
تقدم تفسيرها بما يعرف به الوجه هنا من الجلوس بين السجدين
ش للمادي عشر للجلوس بين السجدين وعبان لا يقصد رفعه غيره
وان لا يطوله ولا الاعتدال واكمل ان يكبر يلا رفع وجلس مفترشا واضعا
يديه قربا من ركبته ونشر اصابعه مفرجة عند النورى ويقول

رب اغفر لي وارحمني واجبرني وارزقني واحديني وعافني
عني من الطائفة فيه ش الثاني عشر الطائفة الجلوس بين السجدين
وقيل لا يجب الاعتدال ومعنى كلام المصنف على فله النورى الزيادة
والجمع طهرا ان يكون المصنف جازيا في الاعتدال والجلوس بين السجدين
في اثناءه وجوبه صاحب التبريد وابن القري ذكر النورى في
في الاعتدال فقط وضمه من والجلوس في السجدة ^{الثالث عشر}
للجلوس في السجدة الاخر واعلم ان المراد بالاعتدال هو الخلق الى النورى
وان جعل سوا سجدتين في ذلك تشهد لان فيه امثلا ديتن هكذا رايته
صريح كلام المصنف فيما سياتي معنى ان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
سنة وتقدم واقفه وقوله والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه معنى ثلاثة
قائمة الا ان يبادر منه على السجدة والتقدم الجلوس ولا شك ان الجلوس
للمصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لابد منه ويؤخذ من قوله والصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم منه اي في السجدة الواجب الجلوس وعبر غالب
العلماء بالتقدم لان بعض النورى قد قال ان الجلوس يكون من قيام
والتقدم من غير كالنوراني الجلوس في السجدة الاول فنه كالشهد الاول
وكيف تقدم فيها جاز وبين في المصنفات كلها الاخر من الجلوس في السجدة الاخير
فالنورى فيه افضل ان لم يفته سجود سحر والشهد فيه ش الرابع عشر

الشاهد في هذا التعمود للقادر عليه أصلاً وترجمه عند الجزع منه فأن
 يجز بعد تعذر وستان الفاظه وبعد حركة شتمته تشهدان
 والشاهد الأول سنة ويضع في الجلبوس لما يسيراه على طرف ركبته
 الأصابع مضمومة عند النوى وتقبض من عناء الحضر والينصر
 والوسطى ويرسل المسبحة التي في الإبهام ويرفعها عند قوله لا اله
 ولا نعركها ويغير الإبهام إلى السبحة ويحمل راس الإبهام عند أسفلها
 ولوارسل الإبهام مع السبحة أو وضعه على الوسطى أو خلق بين يديها
 أو يحمل راسها بين عقد يده حصلت السنخ والصلاة على النبي صلى الله
 عليه وسلم منه عشر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 في الشهادتين وحده عند القعدة والجزع الشهادتين أو
 فالأظهر سنهائيه ولا تن على الال في الأول ولشنته الأخيرة
 صبيغته في كلام المصنف والترتيب السادس عشر الترتيب في الأركان
 على ما تقدم ذكره فان اخل به علاءه كان ترك الركوع وجعله بعد السجود
 فهذا متلاعب لا يعبا الله به وان ترك ركعاً سهواً فان عرف عيبه
 وموضع السجدة الثانية من الأولى مثلاً ان لم يذكر حتى تغل مثله
 بان سجد في الثانية قام مقام سجوده في الأولى وطرح ما بينهما وان ذكر
 قبل الأتيان مثله ترك ما هو فيه واشتغل بالترك وان لم يعرف اخذ

بالأحوط فان ترك سجدة من رابعتها أو ركعة أو سجدة من ثلاثاً
 أو تركعتين أو أربع سجرات أو سجدة شريكتين أو خمس سجرات
 أو ستاً أو ثلاث ركعات أو سبع سجرات أو تسعة مثلاً ركعات
 وكذا ان ترك أربع سجرات والجلسة التي بعد كل سجدة ما في سجدة شريكتين
 ثلاث والتشك في تركه لا يفتنه وترك الأركان عينا أو إبهاماً مع كيفية
 تنقها فتجملت استيقا وما ليس من مقاصد هذا التعليق ولو ترك
 السلام سلم ان قصر الفصل والاستئناف والتشك في ترك البنية
 والتكبر أو واحد منها ومن غيرها جطل من الأول الأسبوع عشر الأول
 فلو اخل بها كان طول القصير على المشرع بطلت صلاته والعقير
 الاخذ بالجلوس من السجدة من ولربعد للولادة من الأركان والركوع
 لان نظير القصير مثلاً استفاد من وجبائه وبالجملة فالخطيئة ولا
 سهل لان المال واحد ومثله عد فقد الصارف في كل اركان ركعات
 والتسليمة الأولى ثم السلام من الصلاة وأقله السلام
 ولا يجرى سلام عليك بالعموم على الأصح عند النووي ويجزى عليك السلام
 ولا يجرى سلام عليك ولا سلاماً عليك ولا السلام عليهم ولا يجنب معه
 نية للخروج لكن يشبه الأكل فيه السلام عليك ورحمة الله من عينا
 ثم مثلاً لا مفسداً في الأولى حتى يرى خضه الأيمن في الثانية لا يسر ويؤوي

كل من الاطهر والمأمور والمنفرد السلام على الحائرين من الشرك ومن هلايكه
 ولهذا ثم ما عد المصنف من الاركان من الفاظ الشهادتين ثم سريد
 الالفاظ الواجبة فيه والافاظ الفاظه الواجبة والاختصاص اكثر من ذلك وقد
 ادخل في الفاظه الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ومقدم الفاظ ليست
 وان اخذ وان محمد رسول الله وان المصنف وافق في جعلها منه ثم خالف في
 وحك ما خالف الصلاة من الشهادتين ولا يحسن لفظ الشهادتين كما تقدم
 ومثله عدم ترتيب الفاظه ما يشهد لان الصلاة ليس بها لا يندرج تأجيلها
 عن الفاظه وكذا وجوب الايمان ما عداها لان اراد الشاهد الاول
 الايمان بما فيه يشهد لذلك من المصنفات هذا السلام عليك ايها النبي ورحمة
 الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين يشهد ان لا اله الا الله
 واشهد ان محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم والاشهاد في السلام عليك
 والسلام علينا غير واجب لكن الافضل اثباتها واما اشهاد الثانية فانها
 غير واجبة وزادها في الجهد واستدرك في المنهاج عدم وجوبها كاجبة
 شرحه الرازي ولا يجزي وان محمد رسول الله لان مراد عبد الله ان اراد اشهد
 فقال واشهد ان محمد رسول الله واما قوله والله مني ورجيه لكنها مسبوقة
 وهذه الصلاة عليه وعلى آله لقيل ما يجزى في ذلك والتعليق عليه صلى الله عليه وسلم
 هو قول الصلي على السلام عليك ايها النبي الى اخره فلا يقال انه قد اورد ما عدا الاخر

ولا يجزي اللهم صل على النبي والاولى في الصلاة عليه والارواح وذو رتب السلام
 صل على محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آل محمد وارواحهم وذريته
 كما صليت على برهبر وعلى الاربعة في العالمين انك جبار مجيد وسيد الارواح
 بعد الصلاة والمأثور منها افضل ويبين ان لا يجزى الواجب منه بعد الشهادتين
 مقدارا للشهادة والصلاة فان زلزل لم يكره الا ان يكون اما ما سبق الكلام
 على بركة الشهادتين والصلاة ورتبة الذكر والادعاء المأثور من جائز للعاجز
 لا القادر وتختص المأثور بمسئلة قطعا من اما السنن فاباحض وميثاق
 ش مقدم الكلام على ما والسنن جمع سنة وهي ما يتابع على فعلها ولا يعاقب
 على تركها والاباحض هي السنن التي تجوز بالسجود اذا تركت وسنن في جميع
 بذلك الخصال ما كادت حتى جرت بالسجود شتهرت بالاباحض الحقيقية وهي التي
 والمصنفات هي السنن التي لا يجزى وقد تقدم كثير منها مع شرح الاركان وما في
 منها في كلام المصنف من فالاباحض ستة القنوت شرح بعضهم الاباحض والحيث
 وجعلها ثلاثا واربعون سنة منها اباحض وعد جمع متأخرون الصلاة على
 النبي صلى الله عليه وسلم في القنوت من الاباحض فصارت سبعة الاول
 من الستة القنوت وسنن في الفاظه ولا تتعين والقنوت لغة له معان منها
 الدعاء سواء كان خيرا او شريفا فثبت له وقت عليه وللاراد بالقنوت هنا
 ما عدا قنوت النازل فالالف واللام فيه ليست للجموع بل للجموع وهو قنوت الصبح

والوتر في نصف رمضان الاخير للامام والمنفرد ليس فيه رفع اليدين ولا
 يسبح الوجه بها ويحمره الامام ودون المنفرد واما المأمور فيشارك
 امامه في الشا ويؤمن على دعائه ان سمع وان لم يسمع فنت سرار والقيام
 ثم الثاني في العلم للفتوت ويتصور مجردة عن الفتوت بان يكون لا يحسن
 فانه يستحب له القيام ووقوف قدر حي اذا ترك هذا القيام ساها لا
 سجدا لله وس والشهد الاول ش الثالث من الابعاض الشهد الاول
 كالفاظ الاجرة الذي يجبر بالسجود هو الواجب في الاجرة المستحب فقد تقدم
 ص والجلوس له ش الرابع للجلوس الشهد الاول ويتصور مجردة عن الشهد كما تقدم
 في الفتوت ص والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في ش الخامس الصلاة على
 النبي صلى الله عليه وسلم والشهد الاول ولا تشن على الاله فيه وقد مر ان اقلها
 المهر صل على محمد وهو الذي يجبر بالسجود لا حمارا وص على اله في الشهد الاخير
 ش خامسة الابعاض الصلاة على الاله في الشهد الاخير وللشافعي قول بوجوبها فيه
 ولا تشن في الاول على الصحيح قلت وينبغي ان يرد في الابعاض القيام والصلاة على
 النبي صلى الله عليه وسلم في الفتوت والجلوس الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 في الشهد الاول والصلاة على الاله في الاجرة ويتصور مجرد للجلوس لها من حسن الفتوت
 والشهد دون الصلاة فانه يقف ويجلس بقدرها فان لم يفعل سجد الايمان تركها
 لوضوحها لا فانقول عدم الصلاة في الفتوت ليس باخل بها وقد استدركي وراى ص

والفاظ الفتوت اللهم اهدني فيمن هديت وعافني من عافيت وتولي من
 توليت وبارك لي فيما اعطيت وفقني شئرا فضيت فانك سبحانك تقني ولا تخزي
 عليك ولا تذل من واليت ولا يعز من عاديت تباركت ربنا وتعاليت تلك
 الحمد على ما قضيت استغفر رب واقرب اليك وصلي اللهم على النبي محمد وآله وسلم
 ش من اول هذا اللفظ الى قوله وتعاليت مع اسقاط ولا يعز من عاديت
 قال في شرح المذهب رواه ابو داود والترمذي والنسائي وغيرهم باسناد
 صحيح الا ان الفا في فانك لم تقع في رواه يابن دارود ومقتضى غيرها وقع
 كما قال البيهقي ان الخبر هذا الدعا وقع لفتوت الصبح وفتوت الزوال ذلك
 يشير قول المصنف الفتوت بالاصول للامرات الراعي ويزاد العايفه ولا يجر
 من عاديت قبل تباركت وتعاليت وبعد ذلك الحمد على ما قضيت استغفر ربك
 وارتب اليك ولو طول الفتوت على العاد قال القاضى الحسين كره وفيه بطلان
 اختالف الامام والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم مستحب في اخر
 على الصحيح وصيغتها ما ذكر المصنف كما رواه النسائي باسناد صحيح حسن
 كما قاله في شرح المذهب وقال الطبري صاحب العدة لا بأس بالصلاة اوله وانه
 لا ترور فيه وكن الصلاة على الاله كما في الاذكار وكن عبارة يقول اللهم صل
 على محمد وعلى آل محمد وسلم ويكن للامام ان يخص نفسه بالادعاء ويستحب ان يقول
 اهدنا وهكذا الى اخر ولا يفتقر الفتوت بل يساير ادعية الصلاة كذلك منج

غير واحد من عليه واعلم انه لا يجهن القنوت كما ذكره في قنوت عمر هو
 اللهم انا استجيبك الى عن وكذا اية تقصت دعا وشهد بنية القنوت
 وهذه السنن الست ان تركها بعد الاوسر وسجد السهو من سجود السجدة
 كلما قبل السلام يترعان لمن ترك سجودا الواو تكب منها او وقع بعض الرض
 مع الردد اما السجود الذي من السجود لتركه فهو الاباح واما السجود
 سنا كما قدم ذلك وانه زاد جماعة من المتأخرين ما بعد وهو الصلاة على النبي صلى
 الله عليه وسلم في القنوت فيسجد السجود لترك كل واحد من هذه السجدة هو
 كان او بعدا حتى لو تركه امامه لا يعتد به من حيث تركه فيكون الصحيح
 فيسجد الموت اعتدالا بعقده خلافا لما صح به الفقهاء من عدم سجوده
 حينئذ ويجوز ايضا للشك في ترك واحد من اباح بعضا اذ لا يصلح
 العمل بالشك في واحد منها مجلا كما اذا شك هل ترك ما سجد امره لا يسجد
 وصوت السجود لترك الصلاة على الاية في الشك بالاجرة ان يترك تركه له
 ولا فهو يمكن قبل السلام من الايمان لها وصوت السجود لترك القنوت
 او القنوت للشك في دعائها كما تقدم ان يسقط استجوابها عنه لكونه لا يسميها
 فيسجد القنوت والقنوت فان تركه سجودا فان ترك سجود السهو فلا شيء
 عليه اذا ترك سجودا في السهو وسجدان كان عليه السجود اباحا وان كان
 ساهيا فله العود ان اراده ان تذكر من قرب ثم يسجد لانه بالسجود صار عابدا
 الى الصلاة حيث انه لو احدث فيها او تكلم عامدا بطلت صلاته وان لم يرد العود

فلا شيء عليه لانه سنة وتاركها لا اشترط عليه بل له الفضل ان فعل وقال فان ترك
 سجود السهو ولم يعد لها للاسلام يعود الحكر ترك السجود لها او غيرها من الصلوات
 كثير منها رفع يديه عند الاحرام وحز ومنكبه شئ فذكر ان الصلوات هي ما
 عد الاباح من السنن وان بعض عدوها مع الاباح من ثلاث واربعين احدا
 رفع يديه بحيث يتخادى ما بعده اعلا اذنيه وانها ما هي تخفي اذنيه وكفا
 منكبه في ترك الاحرام والركوع والرفع منه وكذا عند القيام من التشهد
 الاول كما صحه النووي خلافا للاكثر فيقول للصنف عند الاحرام من روم غير
 حنابلة كراه من وضع اليدين على البساط تحت صدره شئ طلقا نشتك
 احدا ما يقبض كوع يدي اليد وهو العظم الذي على الياهم من اليد وويل اصابع
 اليد منتش فوق كوع اليد في صوب الساعد من غير قبض وهذا هو ظاهر
 المصنف وفيها لا يمس كوعه بابهامه وكرسو عنده صوب الساعد ثانيا
 جعلها تحت صدره من فوق سرته من هذا الطرف مستغنا عنه بقوله تحت
 صدره ولا يمس تحت الصدر صادق بما فوق السرّة واسفلها فاحتاج المصنف الى
 الاحتراز عما اسفل لانا نقول لا نسلط الصدق اذا ما حنك يجهن باسم لا يسجد غير
 فما غير ان والحق انه اراد اخرج وجهه من تحت ما تحتها واخرها باليد اليسرى
 تحت السرّة او فوقها قاله ابن المنذر ومنه يظهر الى موضع يجوز شئ من الصلوات نظره
 المصل الى موضع يجوز ويستوي حال التشهد فاسنة ان لا يجاوز يده اشارة كما صح

في المذهب صودعا الافتتاح واخره الله اكبر كبيرا والهمزة لسرا وسبحان الله على اصلا
شئ منها دعا الافتتاح ومن اخرها ورد ما ساد به السنة فيه ما ذكره المصنف ورواه
مسلم بن ميمون ومن الاخرين ايضا سجدوا لله ربك بركا بركا وتعالى جرك
والله فيك واكمل ما رواه مسلم بن ميمون عن علي بن ابي طالب قال كان رسول الله صلى
الله عليه وسلم اذا استفتح الصلاة بكبر ثم قال دعوت وجهي الذي نظر النبي صلى الله
عليه وسلم وما انا مثل من ترك ان صلاتي وسكني دعائي وما في رجلي من لا تسكن
له ومثل من است وانا من المسلمين وكله مسلما بعد حين فزار ادها ابن حبان في صحيحه
ابن ربيعة لمسلم في رواية اخرى ثم قال له الشافعي في الامروا انا اول المسلمين بقال
في الرضوخ الفل للمامور والمأمور والمنفرد الذكوا لا ينبغي وزيد المنفرد اللهم انت
المليك لا اله الا انت انت ربّي وانا عبدك ظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر
لي ذنوبي جميعا انه لا يغفر الذنوب الا انت واحد في الحسن الاخلاق لا يجدي
لا حسنها الا انت فاصرف عني بينها لا يبر من عني شيئا الا انت لا تغفر كل ذنب
به لك والشرك ليس اليك انا بك وايدك ببارك تعاليت استغفر الله واني
اليك رواء مسلم ايضا وكذا استغفر الله في رواية الامام رضي الله عنهما
ومن الاخرين ايضا ما رواه البيهقي باسناد صحيح عن ابن عمر رضي الله عنهما موقفا
و باسناد ضعيف عن جابر رضي الله عنه مر نوحا وهو من وغير ذلك من الاسانيد
المشهور الاشارة الى ما ذكره من الهيات وتقدم كثير من هذا الخبر في الكلام

هـ حديث
للمعروف

على الاركان ومن غيرها ايضا الاستعادة كل ركعة سرا كالا فتتاح ولا يستحق
للمسوق والنامين جهر في قراءة الحمد لا اماما ومو والمنفرد وينبذ
كون تامين الماموم مع تامين الحامر لا قبله ولا بعد وقراءة سورة لقير جنب
فانما الظهورين في الركعتين الاوليين لا اماما والمنفرد والماموم ان لم يسمع قبل
امامه لجدا ويصرفان سمع لم يقرأ وقراءة سورة الفصل من بعض طووله وان
حاله والحمد لله في الركعة الاولى من الماموم في الصباح والاول من المغرب والعشاء والعيد والاحتفال
والترابيع ويؤتى في نوافل الليل من الحمد والاسرار والسر المأهلة قرائتها بغير الحجاب
الاجانب ويحتمل فيها سواه وفيما ذكرت كفاية فصرح بوجوبها وهو من الهيات
كما ناهوا ان يطلت صلاة الا ان يكون في عهد الاسلام ونشأ في ارضه
بعيد عن اهلها قاله البغوي في فتاويه ص وبطلها الحديث عهد او هو
هذه مواعيد بطل وجودها الصلاة ومجموع البطلات خمسة عشر فذكر المصنف
ثلاثتها واهل شيئا وما امله ساد ذكر ان شاء الله تعالى الاول من البطلات
خروج المحدث الاصغر او الاكبر ولو سبعة ولا فرق بين ابنا ابن خروجه عدل او
سحر او لا يخفى عليك ان للسفاحه واللسن مستثنيان من ذلك ولما احكام
لا يلق الا ثمان بطلان في هذا المقصر ص ووقع جاسة وطبة او يابسة ملوثة
او بدنه من غير ان الهات في الحال شئ الا في من البطلات البغاسنة ولو مع الجمل
بوجودها او يكونا مبطلين سوا كالتل بدنه او حمولة ملوثة ساكان امر لا تحرك

بحركة ام لا او لا ما بدته او محو لا حتى لو اخطك ثوبه اثنا الصلاة في جدار مجلس
 لم يقع صلاته وقوله من غير ان يراها في الحال فيخرج ما لو وقع ذلك ولا يزيلها
 الكال كان وقع كان وقع على ازاره بخاتمة رطبة فرمى به في الحال او بآية هفتين
 ثوبه وسقطت في الكال فان غابها بيوت او كره بطلت صلاته ونشأ في غير المكان
 ان يكون عرض الوقوع بلا مضيق فان غدر دفعه في الحال او صتر في ثوبه بطلت
 ويستثنى من آيات العفو عنه فانه لا يبطل ولو لم يزل ذلك كقيل ودر الاعدت
 والقول بالبرص وكذا اكثر ان لا يبطل به ثله لها وقيل لا ينشر بعرق ولا تخرج في
 كثيرا ينشر بعرق ومضى كلام الرازي في عذر العفو وجعلها بعضهم داخله
 في كلام النهج بل ادخل فيه المنشر غير العرق كالوضوء والوضوء وكثير من
 والندوح والحامة والعقد وكثير من البثورات في نفسه ان لم يمسها
 وقيل لها عند العصر والادوية في كل هذه الدماء العفوية اصابه منها طلقا
 الرطوبة قل او اكثر بغيره وكثير من اللطاشين ووريم الدباب وطبن الشارب للبقير
 بخاتمة يعني عابثا لا يضره غالبا ومختلف طهران وموضع الحفا
 ويعني عن محل استنائه ولو حل سبغ الا ومن علي ثوبه بخاتمة معفو عنها او جونا
 او خاير من خصل للنفد بطلت صلاته من وكشف العورة ان لم يسترها في
 بث يالث المطلات وكشف العورة وهي حلت باختلاف المنة والرق والركوة
 والاموثة خارج الصلاة وداخلها وقد تقدم كل ذلك في شروط الصلاة
 وقوله ان لم يسترها في الحال يخرج لما اذا سترها في الحال بان طريح وهو

في الصلاة ولم يفسد في ثوبه عن عورة وعفوها في الصلاة ومضى ايضا
 ما يستثنى من آياته من الكلام المحدث واجب المطلات كالكلام في وان
 لم يفسد خطا بهم كقوله لعاصم بن حنبله وخرجت لا تشارع ولا من اخر من قوله
 والكلام ويستثنى من ذلك اجابة النبي صلى الله عليه وسلم اذا روي عن بعض صحابيا
 ونقطه بالنذر على الاصح في شرح الكذب وقول المصلي الشيطان العاتق عنه
 الله كما قاله شيخ الاسلام الهلثي وانذار مشرك في الهلاك كما في الحديث
 والاصح في الشرح والروضة وغيرهما المطلات مع وجوب الانذار والكلام المبطر
 حرفان او حرف منهم كقول من كوفي او حرف بعد مدة ولو اكره فليس صدرا
 ومنه البكا والابن والنعيم والفتك والنقص وسائر هذه في كل الصنف
 واتما ان ردفا وان دخلت في هذه لاقتراحا لا اعتبارا بكونها باقية بعد ابي واضح
 وسبب ذلك وتثني قوله والكلام المتكبر والكيبة فذلك قاله العبدان القليل
 من الكلام غير مبطر اذا سبق اليه اللسان عن غير قصد او سببه بان طعن حروجه
 من الصلاة او جهل حرمة الكلام بشرط كونه قريب العهد بالسلام وكذا الداء
 في ياديه بعيد فانه كانا سبي خلاف ما جعل بطلان الصلاة مع طه بالحرمة
 ودخل فيه الاكثر ايضا لكن لا يستند البطلان به بالعد بطلانه مطلقا عند ابي
 وهذا ورد في الصنف فان خسر كلامه بالقليل لم يزد لكنه بقصر وخرج ببول
 كلام انما من كلام الله وسائر حكمه من المطلات القراء والذكر بقصد التعميم

فان قصد الغراء فقط او قصد الغراء والتهنيم لم يتقبل وان لم يقصد
 شيئا قال في القايق والجميع يتقبل ويبين لنا ما هي التي ان يسبح ونصف الصلاة
 من العمل الكثير كالات خطوات او ضربات متواليات او وثبة واحدة
 ثم سادس الميكلات الايمان بالنعل الذي ليس من جنس الصلاة وما اكد
 من جنبها فشيئا في قوله والزيادة في رخص من فروضها فغير اليقين بطل اذا
 كان كثيرا كالات خطوات متواليات فان عرفت لم يتقبل ويتقبل بالكثرة ولو
 غاصيا وهذا بينهم من عدم قصد المصنعه مع قصد ما قبله وكذا لو
 كان النعل قليلا اذا كان فاحشا كالوثبة او لها كضرب الرخمين ولا
 يتقبل بالنعل الخفيف وان كثرت كثر كثر الاصبح في يسبح بسجدة او حرك لها تحريك
 اليد كثيرا فبطل واستثنى بعض الاية من تحريكها الكثير تحريكها لذلك الحكمة
 او جرب ولا يتقبل بالنعل الوسط غير الفاحش كخطوتين ولو تواليا نحر
 لو نوي ان يتقبل الاث خطوات متواليه فيجد رفعه رجله ليخطوا يتقبل الصلاة
 والمعتبر في عدد المحل للبطولة الحركات لا قطع المسافة فانعه ونوصف
 مستوفيا غير هذا القامتين في قول المصنف او وثبة لا يجوز رجل العطف
 على الاث لانه لا يجمع جعله مثلا للعمل الكثير ويجب رفعه عطف على العمل
 والعني بطلها العمل الكثير او الوثبة الفاحشة ويجب جعلها يعني الواو
 لان معنى الواو اصلية لما غير ما ينفه هنا فقامله وقوله متواليات فيند في الخطوات

كالضربات من كل وشرب عامدا من سابع الميكلات ما يتقبل الصلاة
 ان يخطوا فان كان ساهما لم يتقبل علي مع عند النوي ومع الراي في الميكلات
 واما الكثير فبطل مطلقا سيرا وتعد فكلام للصنف الملائمة غير صحيح بل كلام المستبين
 لمخرج الكثير هو لو والشرب كالاكل كل هذه التفاضيل ولو ابتلع دروب مثل ان
 بطلت وان كان لا تحت في الزمان من واستد بار القبله ثم نزل الميكلات في
 الحرف خالو فلا في التفرقة ما بطل الصلاة سراجها دين او ليس ما وثبة
 ولا معنى المقصد بالاستد باليد او لرحل حردن والفت بينه او يسر لم يتقبل ترك
 يكره وقل من هذا من الميكلات استقبالا بشرط الاستقبال او من عدم خاص
 يجوز في الشرط مطلقا يعرف بحصة عدد هذا منه وحيد فيكون فاسدا في غير
 النية فاسع الميكلات ثمة قطع الصلاة والرقعة في نه هل يتقبل ام لا فالمراد
 تغيير ما لم يشك بيا فقل الجرد دون ما جرى ما انكر من انه لو نوي في الصلاة
 يكون الحرك فان الوسايس يتلى به وتديش في الايمان ولا جرة به ومن ذلك فليتن قطع
 الصلاة على شي سوا من وقته او يشك فيه او نوي حصر ما سطر الميكلات وحادي
 معني كن قولي وفضل مع الشك في نية المقر او بعض شروطها او طول زمان
 الشك في الصلاة وان لم يحضر كن ومعنى بعض الفاحشة او الشهادة كمن حسيبه
 ولو سكت لم يلا بالعرض لم يتقبل من واقعة وقته وابكا والتمتع والايين والتفخالا
 في فاختو تشهد لغير اذا امتنع من قراتها سوا الاجهر اسبب بلغم ش من

الاشياء الخمسة داخله في الكلام وعطفها لم يرد لحكم يحتملها فعدت الحسم مبطلة
 الا ان قلبه القليل من ذلك اما غلبة الكثرة فيبطله كما صرح به الشيطان في الاصل
 واما باقي في معانها وحمل ابطال التنجيم ان تبيث المرأة الواجبه وهي المفاغمة
 ويدر لها وكذا التثنية الواجب بدونه والابتعاج ولا يفتتح لنفسه الجهر كما التقى
 والمجته في المعاني جواز التنجيم للجهر بتكثيرت الاساليب حيث لا يفتح اليه في
 اسماح المؤمنين وقول المصنف لا في فاتحة الى اخر حسم ما عليه فقط وان
 كان الاستثنا اذا جاء بعد استيبار جرح اليها الا ان المفروض خارج من ذلك فاعلم
 ولا يحق عليك ما في قوله اذا امتنع من قراتها سرا الاجهر من ايجاز مشرو
 الجهر فها مع ان التثنية الجهر فيه غير مشروح الا ان يقال انه غلبت عليه
 غير قيد انما هو مقصور لما يمتنع القراءة والتثنية فلا يباح التنجيم لقراءة التثنية
 ولا غيره من الاقوال المسخبة بغير كلام المصنف غير شامل للصلاة على النبي صلى
 عليه وسلم في التثنية الاخير لان التثنية لا يشتملها كما تقدم غير ان كلامه هناك
 مقتضى لفافته وعليه مع ما فيه فلا اعراض من قطع ركن قبل تمامه من
 ما في عشوها قطع ركن والاستغناء منه الى اخرها اذا اعتدل قبل بلوغه اقل الركوع
 او ركع قبل القراءة او سجود قبل بلوغه اقل السجدة او بعد بعضهم بدل هذا فقد قطع
 الركن الثاني لاجل الفعل كان يترك التثنية الاول سهوا ثم يعود اليه عامدا عما
 يخبره بعد الانتصاب لاقبله او يتركه بعد او يعود اليه بعدما صار الى القيام

يمكن قول كلام المصنف على هذا ويجوز ان يكون كلامه على الفعل الا ان الحلاق
 المصنف اكثرنا من صواب الزيادة في فرض من فرضها عند الاحتياط والاحتياط
 شئان عشوها الانسان بفعل من جنس الصلاة زايده فادراكا تقبلا
 عند الركوع وسجود بطلت صلاة ويستثنى زايده فغرد حتميا اذا صوي
 لينجد مجلس قبل سجوده جلسة خفيفة او جلس للاسيرة لاجل سجود التوبة
 فانه لا يخرج بالزيادة في الزمن زايده سنة تقبله او قوله لا يشرع له ان
 فليحتمل الى ان يراه ما ذكره القول كالفاتحة والتثنية غير مبطلة وان قصر على
 الفاتحة لحدوث الفرق بينهما وبين التثنية فلا استثناء من قوله في فرض لا من هذا اذا
 من هو اقل الزيادة للبطل لا بد ان يكون مضيا فيها جوا وقد استثنى في جرح من
 التثنية من كلامه فان ذكرها لا وكان سيرا لا تتركها وكان على وجه الشا بعد كما اذا
 افتدى من رفع راسه من الركوع فانه لا يضر له ركن وكذا الركوع قبل ما
 عدا او سجد لاجل ان يركع ثانيا ولو كان قائما فاقبى الى حد الركوع لم يضر له ركن
 لم يضر له لكونه الذي ما يبع عشوها نظيره لا اعتدال حيث لم يشرع تطويله بل قصر
 وصلاة التسبيح وكذا الفرد بين السجدة من لانتها وكان قصيرا كما صحه الرابع
 والتثنية اكثر كنه ومقدار التطويل كما نقله الخوارزمي في كافيته عن الاصحاب
 ان لم يخطى الاعتدال في القيام والجلوس بل السجدة من الجلوس للتثنية من فرض الصلاة
 على الجنان لحد عشر شئ لم يذكر المصنف كنه في غير سوي سبعة واما النقص

للفرجيه فهو اخل في النية لانه شرط في صحتها كما تقدم فلا يبعد ثامنا لان
 يقال هو فرض فيها بالمال وتبين ان كون الاربعة او الملائكة الاخرى ايضا ما
 فيها وهو بعد الفصل قبل التكليف مع الكراهة وبعد هو الافضل وان يكون
 مسلما غير يثيبا للمركبة فاما الذي يجب تكسبه وود منه فقط وعند الخطا لم
 بكفار يؤي الصلاة بل المسلمين ان صلوا مرة واحدة وهو لا ولي له عليه ان كان
 ان يصلي على واحد واحد وان يتفرق موته حتى لو وجد من سار لم موته
 غسل وكفن وصلي عليه مع بيه تجويعه ودفن فلا شككتنا في حياته صبرنا
 وجوبا حتى يتفرق موته ولهذا لا يصلي على سقط لم ينفخ فيه الروح بل يدفن فقط
 لانه لا يسي ميتا وان بلغ اربعة اشهر فصاعدا غسل وسرود فقط وان بلغ
 او استعمل ما رخصه كفن وصلي عليه ودفن لا يفسد وقد يقال ان هذا
 من قول المصنف الجمان لانها اسر للبيت فقط اول للثابوت منه للبيت وان
 يتاخر للصلي على ما فلا يجوز ان تقدم عليها وان يستعمل القبلة لكن اختلاف في
 لاسما بالشروط هو الشهور ويكن ان يكون ارادة ان لا يبع تكبيرات اربعة
 وجيبذ يبع تفصيل العدد ويقرب من هذا عدد السجدة وكثيرا كما هو رأي
 فسمع اولي الناس بالصلاة فلما صوا كان الميت ذكر او انثى ولا ولا هم بالعزل
 ان كان ذكر الاب ثم ابوه وان علاما لابن ثم ابنه وابو يغسل ثم بنية الصبا
 كالارث فيقدم الاخ الشقيق ثم ابنه علي الاخ للاب وهكذا فان استوي

اشار

اثنان قد فلاسن في الصلاة لما على اضعه بشرط كونه عدلا والراد السليط
 في الاسلام ويقدر المراد على العبد وان كان افة فان استويا اخرج ان شاعرا
 من اعيان القادرين الاول من الاركان القيار ولا يجرى منه الصلوة العجوة
 وقد تقدم ما يفعل اذا عجز عن الصلوة ان كان الصلاة من اجبه من النية
 والتعرض للفرجيه يتول اصل على هذه الجمان فرضا اماما او فرضا ما مؤثرا
 ش للماني اليه ووقتها كما سبق في سائر الصلوات وفي شرط ط النظم للمجته
 خلاف والاصح اشتراطه وصل شرط الفرض يكونا فرضا كقائه امر يكن مطلق الفرض
 وجان اصحاب الماني واليه اشار بقوله فرضا ثم ان كان الميت واحدا يؤي الصلاة
 عليه وان حضر مؤي يؤي الصلاة عليهم ولا حاجة الي فرض البيت والاحار مؤي
 بل يؤي الصلاة على من لا يصلي عليه الا انما جاز وليه وجوب التقفين اشار
 المصنف بقوله مستانما للتقفير يقول اي يصلي اماما او ما مؤثرا او حنفيا والخط
 على هذه الجمانه فلا غير للبيت لولا ما مر من خطا اخرج الا ان اشار كريد هذا
 فانه يبع وان كان مكررا بغير الاشارة ويجب على المصنف بنية الاعتدال وان اشار
 المصنف بقوله او فرضا ما مؤثرا فلا يترك بنية لا اعتدا اعتدت صلاة منفردا
 وسدر من الصلاة ما يتبع هنا ولا يشرط ان ينوي الحرام امامة لكن يجب
 والا لا سحاب اشار بقوله فرضا اماما لا يثبت الكلام يستحق شرط الإمامة
 وذلك غير شرط لاقا بقوله لا تسار ذلك لانه لو صرح بغير وجوب المتعرض للفرجيه

ص والزكاة واجبه فيها وجبت فيه بنصابها العتق شراره الا خصار فابهم ما
وجبت فيه وحالها النصاب على العتق فقلت انما هو الزكاة تجب على كل مسلم حر او
بعضه حرة تجب في مال الصبي المجنون وجب على الولي الخراجا من الماله ولا تجب على المجنون
وان انفصل حيا ولا زكاة على الكافر الا على ولا بعد اسلامه عماضي ولا تستطعن الرشد
ومن بعضه حرة زكاة كما يملكه حرته ماله اصحابنا الزكاة نزعان زكاة الابدان
وهي زكاة الفطر ولا تستطعن الماله وانما يراعي فيها امكان الاداء والماي زكاة الاحوال
وهي زكاة احد ما يتعارف بالمال اليد والعينه وهي زكاة التجارة والماي معار بالعين
والاعان التي معارها الزكاة ثلاثة حيوان وجن ومرونيات فتخص من الحيوان الغنم
ومن الجوهر ما يتقنين ومن النبات بما يفتات واقصر بعض الاصناف على التجارة
وقال الزكاة في ستة انواع النحر والعشائر والنقدان والتجارة والاعان والفطر
والنحر الابل والبقر والغنم وكل واحد من هذه الستة اركان وشروط وموانع
ارجاها البيان فيها الى الشرح المبسوط الذي نخرج فيه على هذه المقدمة فلا نزلها
يكن الايمان به فيه ان شاء الله تعالى ولما كان احكام زكاة الفطر يحتاج اليها معظم الناس
اودنا ما نرى بعضها هنا زكاة الفطر تجب باذعان اخرجه من رمضان واول حرمته
ولو ولد لم يولد او تزوج امرأة او اشترى رقبة قبل غروب شمس اخر رمضان اخرج
عنه وان مات او طلق او بلغ العبد بعد الغروب في حرمته لا مكاتبه ومنه
وامر ولد وصح اخر اجابني جميع رمضان ويجتد وقتها الى غروب يوم الفطر ولا فضل

صوم اشركه صح في اليوم الاول وان كان الصوم فرضا سوا كان صوم رمضان
او غيره كالنذر والنفارة اعتبر في النية امور اخر النية والنية من الليل
فلو نوى قبل غروب الشمس وبعد طلوع الفجر او معه لم يرجع ولو شتر الصوم
او شرب لدفع الفطر او امتنع من اكل خافه الفطر فقال للرجائي صوميه قال
الرجائي ومولتي ان خطر باله الصوم بالصفات التي بشرت ان تؤخرها لانه اذا شجر
ليوم يوم كذا فقد قصد ومحب على الصوم صوم رمضان النبييت وآما وجب
نية الفرضية في صوم الفرض فصح في نخرج المذهب فخلا عن الاكثر من صوم الفطر وفرو
بين الصوم وبين الصلاة بان صوم رمضان من البالغ لا يكون الا فرضا بخلاف الفطر
مثلا فان المعادة وهو يتل ونوقف في النقل والفرق وبشرط في الفرض ان يكون النية
جازمه سواء استندت الى معين كروية لاله او ظن كاجابة من يتق جهم لا يشترط له
كسبان تحبب زكاة الصدق وقال النية في رمضان ان يوى صوم غد عن احاد فرض رمضان
هذه السنة لله تعالى من الامساك عن الفطرات من طعام وشرب وانزالها عن مكانها
واسمها ومن كل عين دخلت في جوف من متفقد مفتوح عالما بالتحريم اكل الصوم ش
لم يذكبا لا يكتن وقد قال واركانه بل جمع فلم يتكافأ في الصدق والحدود الا ان بها الاماكن
الفطرات انواعا مع عدم الامساك عن كل واحد منها وكله من الاولى والثانية من الفطرات
وكدرها بين اولاد النبي لما كثر تزايد التوزيع واما الثالثة فصلة دخلها في اكل او
شرب فان كان فاسيا لم يظلم كراهة الاكل والشرب والاصح عند النووي وايضا لا يشترط

بقوله اكر الصوم ولو كان مكرها فقال في المحرر بغير خلاف الجارح النوي انه
لا يغيره كذا يشترط ترك الاصل عامدا ولو لم يكن ناسيلا بطل صومه نعم بطل انزاله
ونسيانه غير مبطل لذلك فقوله المصنف وانزاله عن مباشره لا يجني قصوره ويشترط
ايضا ترك الاستئذان لو بغيره وليس وجوبها ثلثا مستقي بتركه لم يلج انظر المرأة
او ضمها بابل لم يطل صومه وهذا وارد على المطلق المصنف الاستئذان ولو لم يكن بطل
ونكر الا نظر والعكر امر كان عليه في شئ المذهب ويشترط ترك الاستئذان في استيق
بطل صومه ولو لم يجد شي الى جوفه ان غلبه التي لم يغيره لم يجد شي الى جوفه خلاف
قلع الظاهر من الباطن وانظروا فانه لا يبطل الصوم وهذا اهله المصنف ويشترط
ايضا ترك دخول عين جوف الصائم سواء كان ذلك بطريق محيل ام لا كباطن الادوية
فخرج بذكر الجوف ما لو دوى جرحا على الساق او الساعد ووصل الدوا الى باطن
الحز ولا يظن مثله القصد والجماعه في دخول المحججه في اللحم ويشترط في الواصل
الجوف شروط دخله من منفذ فلو اغسل او ادهن فدخل من المسام او الكحل فوجد
طعمه حلقه لم يغيره كونه ذاك الصوم ولا يغيره الناسي وكونه قاصدا فلو وجب بغير
احتمال او وطيت امرأة مكرهه او دخلت ذباية او غبار طريق او غرله فبقئ
الي جوفه فلا يظن بالاحتمال انه لو فتح فاه حتى فخل غبار الطريق جوفه لم يغيره هذه التثنية
كلها استفادة من قول المصنف عالما بالحرث الى اخره فانه حالان فيمدان سا
نعم ما عسر يستحق الريق فلا يغيره ابتلاعه او اكله ظاهر او هو في اللحم لم يجل

اللسان وخرج فلو كان نجسا كان حبيثا فلهذا ما يتبع ويقتد افطروا ابتلاعه بعد
خروجه الى ظاهره لم افطروا الخامة اذا وصلت الى فم الصائم فعدت الى الجوف
ولم يكن بهما لم يغيره الا افطروا ما المصنف في الاستئذان اذا سبقه ودخل
جوفه ان بالغ افطروا الا فلا فروع اذا اجتمع فظن كونه ليلاما فاكل ثريان نهارا افطروا
سواء في ليله او اخره واذا عجز عن الاكل فاشاكا ولم يقبل الا امر بعد فان كان في اخر
النهار افطروا في ليله فلا استغناء للاصل في كل صوم الحج واجب لمن استطاع اليه
سبيلا وحكامه معروفه والله اعلم شرح الحج واجب وكذا العمرة في اصح القولين فصرها
على التراخي دون الفور وانما يحبان باصل الشروع من واحد ويشترط للعمرة الطهارة
في كل منها الاسلام فلا يصحان من كافرو ولا يشترط تكليف ولا تحريم ويشترط لعمرة المباشرة
مع الاسلام التميز فلا يصح مباشره بمجنون مجنون غير مميز وبع امر امر المميز باذن وليه
ومباشره هو الاعمال بنفسه ويشترط لوفوعه عن فرض الاسلام مع الاسلام والتميز
الحرية والتكليف في العبد وغير التكليف ينسخ نفلا لا فضا فلو بلغ او عتق قبل الوقوف في
الحج وقبل الطواف في الامم اجزاها عن حجة الاسلام وعمرته لكن بعد السجدة كان شقي
فقط طواف القدوم ويشترط لوجوب الحج والعمره مع ما عذر من الاسلام والتكليف في الحرية
الاستطاعة بنفسه او بغيره وبذلك تفصيل الطولات وقد علم هذا الاخير من كلام المصنف
نصيا وكلامه يلوح الى ما قبله واركان الحج خمسة الاحرام والوقوف والطواف والرمي
والحلق وما سوى الوقوف اركان العمرة ايضا والودى للنسكين امام فرد او مثنى او

قارن وكل احكام مستوفاة في المطاوعة ولا خوف الاطالة على المتعلم لبسط احكام
الحج والزكاة فرع بسط ولكن تصور الهمم مود الى الاختصار على ما ترى في كلام المصنف
واسه اسال ان يتبع به كما نفع باصله وان يحمله خالصا لوجهه وما كونه ربه العاقل
والصلاة والسلام على مناجحه والوجه اجز صلاته ولامان يريه ان اليوم الدين
ورضى الله عن اصحاب رسول الله اجمعين قال مولانا رحمه الله في سنة يوم السبت العاشر
عشر من ربيع الاول عام تسعة وخمسين واربعمائة وعشرين في محالين في ليلة اربع
ان يرفع الحروف